

Mórahalom Város Polgármesterétől

EZ AZ ELŐTERJESZTÉS A KÉPVISELŐ-TESTÜLET ÁLLÁSPONTJÁT NEM TÜKRÖZI

Előterjesztés Mórahalom Városi Önkormányzat Képviselő-testülete részére

Előterjesztő: Nógrádi Zoltán polgármester

Iktatószám: MH/12869/2023.

Ügyintéző/Témafelelős: Duka Félix ügyvezető

Tárgy: **A MÓRANET Nonprofit Közhasznú Kft. Szervezeti és Működési Szabályzatában foglaltak alapján együttműködési szerződések jóváhagyása**

Véleményező bizottság: Pénzügyi és Városfejlesztési Bizottság

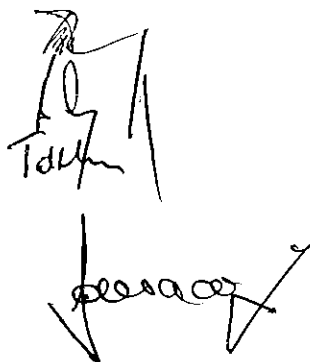
Melléklet: 3 db együttműködési szerződés
1 db együttműködési szerződés módosítása (2022.évi)

Jegyző:

Kabinet:

Pénzügy:

Polgármester:

The image shows two handwritten signatures. The first signature is for the Mayor (Polgármester) and is written in a stylized, cursive script. The second signature is for the Clerk (Jegyző) and is also written in a stylized, cursive script. Both signatures are in black ink.

EZ AZ ELŐTERJESZTÉS A KÉPVISELŐ-TESTÜLET ÁLLÁSPONTJÁT NEM TÜKRÖZI

Előterjesztés Mórahalom Városi Önkormányzat Képviselő-testülete részére

Tisztelt Képviselő-testület!

A MÓRANET Nonprofit Közhasznú Kft. Szervezeti és Működési Szabályzatában foglaltak alapján a 15 millió forint értékhatárt meghaladó szerződésekhez Képviselő-testületi hozzájárulás, jóváhagyás szükséges.

Társaságunk az elmúlt három évben három olyan szerződést kötött, melynek értékhatára alapján kérem a Tisztelt Képviselő-testület utólagos jóváhagyását a szerződés aláírásához.

A MÓRANET Nonprofit Közhasznú Kft., mint Befogadó Színház és az Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft., mint Megbízott között 2020. november 27., 2021. október 4. (módosítva 2022. május 12.) és 2022. november 18. napon együttműködési szerződések jöttek létre lovasszínházi produkció bemutatása tárgyban. A szerződések teljes összege meghaladja a Szervezeti és Működési Szabályzatban meghatározott 15 millió Ft-os értékhatárt, ezért a szerződésekhez a Képviselő-testület hozzájárulása szükséges.

A MÓRANET Nonprofit Közhasznú Kft. javasolja a Képviselő-testületnek, hogy fogadja el és utólagosan hagyja jóvá az együttműködési szerződések megkötését.

Nógrádi Zoltán
polgármester

Határozati javaslat

1./ Mórahalom Városi Önkormányzat Képviselő-testülete megtárgyalta „A MÓRANET Nonprofit Közhasznú Kft. Szervezeti és Működési Szabályzatában foglaltak alapján együttműködési szerződések jóváhagyása” tárgyú előterjesztést, és gazdasági társaság által megkötött szerződés vonatkozásában az alábbi döntést hozza.

2./ Mórahalom Városi Önkormányzat Képviselő-testülete utólagosan jóváhagyja és elfogadja a MÓRANET Nonprofit Közhasznú Kft., mint Befogadó Színház és az Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft., mint Megbízott között 2020. november 27., 2021. október 4. (módosítva 2022. május 12.) és 2022. november 18. napon lovasszínházi produkció bemutatása tárgyban létrejött együttműködési szerződéseket.

Határidő: folyamatos
Felelős: Duka Félix ügyvezető
Beszámolásra: 2024. szeptemberi Kt.

Erről értesítést kap:

- 1./ Mórahalom Város polgármestere,
- 2./ Mórahalom város jegyzője,
- 3./ MÓRANET Nonprofit Közhasznú Kft. ügyvezetője,
- 4./ Irattár.

E G Y Ü T T M Ű K Ö D É S I S Z E R Z Ő D É S

mely kelt a mai napon egyrészről a

Móranet Nonprofit Közhasznú Korlátolt Felelősségű Társaság

(rövidített cégnév: *Móranet Nonprofit Közhasznú Kft.*,

székhelye: 6782, Mórahalom Röszei út 1. ,

cégjegyzékszám: Szegedi Törvényszék Cégbírósága 06-09-013978,

adószáma: 20360193-2-06, statisztikai számjele 20360193-9001-572-06:

Képviseli: *Duka Félix* ügyvezető igazgató,

számlázási címe: ua.,

bankszámlaszáma: OTP Bank: 11735115-20001254-00000000)

mint befogadó színház (a továbbiakban: *Befogadó Színház*)

másrészről

Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Korlátolt Felelősségű Társaság

(rövidített cégnév: *Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft.*

székhelye: 1031 Budapest, Csónakház u. 9.

cégjegyzékszám: Budapest Környéki Törvényszék Cégbírósága 01-09-321912

statisztikai számjele: 24687115-9001-572-01

adószáma: 24687115-2-41; képviseli: *Pintér Tibor* ügyvezető

levelezési címe: Nyíri Beáta 1031 Bp, Csónakház u.9.

bankszámlaszáma: CIB 10700567-70710366-51100005)

mint megbízott (a továbbiakban: *Megbízott*)

között a keltezés szerinti napon és helyen az alábbi feltételek szerint:

1. A Befogadó Színház megrendeli, a Megbízott pedig elvállalja az alábbi produkció bemutatását:

Kálmán Imre: Csárdáskirálynő operett	2023. 07. 14. (péntek) 20:30
Petőfi Sándor - Kacsóh Pongrácz: János vitéz rockopera	2023. 07. 21. (péntek) 20:30
Deák-Lőrincz Andrea: Kincsem, családi musical	2023.07.27. (csütörtök) 20:30
Rómeó és Júlia koncert változat	2023. 07. 28. (péntek) 20:30
Deák -Lőrincz Andrea: Rózsa Sándor, a betyár musical	2023. 08. 04. (péntek) 20:30
Kerényi Miklós Gábor: Szabadság vándorai - Demjén musical	2023.08.10. (csütörtök) 20:00
Pintér Tibor: Aladdin családi musical	2023. 08. 11. (péntek) 20:00
Szent László, a lovagkirály	2023. 08. 20. (vasárnap) 20:00

Duka Félix
Móranet Nonprofit Közhasznú Kft.
Duka Félix ügyvezető
Befogadó Színház
20360193-2-06
11735115-20003809

Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft.
1031 Budapest, Csónakház u. 9.
Adószám: 24687115-2-41
Cé.01-09-321912
Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft.
Pintér Tibor ügyvezető
Megbízott

Pintér Tibor: Lúdas Matyi népi zenés játék	2023.08.24 (csütörtök) 19:30
Pintér Tibor: Herkules családi musical	2023.08.25 (péntek) 19:30
Pintér Tibor: Szilaj musical	2023.08.26 (szombat) 19:30
Pintér Tibor: Szilaj musical	2023.08.27 (vasárnap) 19:30

- amelyek a Nemzeti Lovas Színház és az Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft. kooprodukciója. Az óraátállítással kapcsolatos intézkedések változást generálhatnak az előadások kezdési időpontjainak vonatkozásában.

a) **Az előadás helyszíne:** Futó – Dobó Lovasközpont - Patkó Lovas és Szabadtéri Színház, 6782 Mórahalom, Nyereg sor 4.

b) **Esőnap:** nincsen *(rendkívüli időjárási viszonyok esetén előadásonként külön megállapodás érvényes)*

c) A Megbízott technikusai, előzetesen megbeszélte időpontban végzik a helyszínen az általunk kiegészítésként biztosított hang- és fénytechnika, valamint a díszlet építését, előadás kezdete előtt minimum 15 perccel már a technikai pultnál tartózkodnak, előadás közben is köteles figyelembe venni Befogadó Színház véleményét, kéréseit. Technikai vezető: Bódi Csaba: +36 30 382 6595

2. A Megbízottat a szerződés szerinti teljesítés esetén 3.333.333 Ft + Áfa előadásdíj illeti meg előadásonként átutalással számla ellenében a teljesítéstől számított 3 munkanapon belül a Megbízott alábbi bankszámlaszámára: CIB: 10700567-70710366-51100005.

Felek kifejezetten rögzítik, hogy az előadásdíj fenti összege akkor is megilleti Megbízottat, ha a Befogadó Színház jegyek, bérletek előadásra szóló értékesítéséből származó bevétele az előadásdíj összegétől elmarad.

A Befogadó Színháznak lehetősége van az utolsó előadás díjának kifizetését visszatartani, mindaddig míg a Megbízott az összes szállással és étkezéssel kapcsolatos számláját (melyek jelen szerződés 1. pontjában megjelölt előadásokhoz kapcsolódóan) ki nem fizette, és azokról a Befogadó Színház bizonyítást nem szerez.

3. A jegyértékesítést / közönségszervezést a Befogadó Színház végzi, e tevékenység Befogadó Színház felelősségi körébe tartozik.
4. Az előadáshoz kapcsolódóan a Befogadó Színház által szervezett szponzori bevétel a Befogadó Színház, a Megbízott által szervezett szponzori bevétel pedig a Megbízottat illeti meg.
5. A Megbízott a teljesítéshez a következőket biztosítja saját költségén:

- Az előadás Társulatát és annak díjazását
A szerződő felek rögzítik, hogy az előadás látványvilágát, díszleteit és színpadi létszámát Pintér Tibor rendező utasításához zárják.
- A kíséret személyzetét (fodrász, smink, öltöztetők, stb.) és annak díjazását
- A Társulat technikai személyzetét és annak napidíját
- A szükséges háttérpróbák valamennyi felmerülő költségét

MÓRANET
Nonprofit Közhasznú Kft.
Béke utca 1. sz. 1. emeleti 1. sz. iroda
Mórahalom, 6782
Duka Félix ügyvezető
Befogadó Színház

Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft.
1053 Budapest, Csömendi u. 2.
Tel: 06-30-2400115-2-41
Fax: 06-30-2400115-2-41
E-mail: info@equus.hu
Béke utca 1. sz. iroda
Pintér Tibor ügyvezető
Megbízott

- A helyszíni koreográfia és rendezés adaptáció díjazását.
- A szerzői jogdíjakat
- A teljes turnéstáb, a díszletek és kellékek, valamint a kiegészítő fény- és hangtechnika szállításának, használatának és utaztatásának költségeit
- speciálisan képzett lovaink szállítását a helyszínre
- hintók, szekerek szállítását a helyszínre
- technikai személyzet: vezető technikus, világítás technikus, 2 fejjépes, mikroportos
- a technikai személyzetből kihagyja, az előző évek során több technikai problémát okozó – s ezzel az előadás minőségét károsító – technikust, helyére a feladat ellátására megfelelő személyt rendel
- a teljes társulat számára szállás és étkezést
- intézi a teljes stáb számára a szállás és étkezés adminisztratív és foglalás részét (szállásfoglalás, menüválasztást, szállásigények változásának bejelentését, szállás és étkezés időpontjának koordinálását)
- az előadásokról a szerződés aláírását követően marketing anyagokat (fotók, videók) biztosít

6. A Befogadó Színház az alábbiak biztosítására köteles:

- a terület biztonságos biztosítását a lovas jeleneteknek megfelelően (a talaj nem lehet aszfaltos, kavicsos), illetve annak kordonnal való leválasztása a nézőtérről, valamint a megvilágítása. Amennyiben a terület az előadás biztonságos lebonyolítására, állategészségügyi, vagy baleset- vagy egészségvédelmi szempontból nem, vagy csak a szükséges mértéket meghaladó kockázattal alkalmas, és a tervezett műsor megkezdéséig a szükséges feltételek biztosítása nem megoldható, Megbízott jogosult az előadás megtartását megtagadni, mely esetben az előadás meghíúsulásából eredő valamennyi költség (előadásra szóló jegyek visszaváltása, Megbízott felvonulásához kapcsolódó valamennyi költsége, technikai személyzet és/vagy társulat elindulása esetén útiköltségük és munkadíjuk, különböző díszletelemek és kiegészítők bérlete alkalom adtán stb.) Befogadó színházat terheli. A 2023-as évben az előző évhez képest a földszinten eggyel több sor kerül beállításra, amely egyeztetésre került a Társulattal.
- a produkció bemutatásához szükséges alap fény- és hangtechnika (az előző évek gyakorlata szerint)
- Az előadáshoz szükséges villamosenergia ellátás biztosítása
- helyszíni technikai szakember jelenléte a díszletépítés és -bontás alatt
- A díszlet és jelmezzállító teherautó, valamint a Társulatot szállító kisbusz és/vagy személyautók számára megfelelő számú és méretű parkolóhely (Befogadó Színház által kijelölt és meghatározott helyen, melyről Megbízott a Társulatot és meghívott vendégművészeit is tájékoztatni köteles), valamint szükség esetén parkolási engedély biztosítása (a gépjárműrendszámok megadása esetén, mely legkésőbb a társulat szállás elfoglalása előtt 3 nappal kell hogy Befogadó Színház rendelkezésére álljon) lehetőségekhez mérten a színpadhoz vezető bejáráshoz legközelebb.
- Az előadás napján (már a próbák alkalmakor is) minimum kettő (férfi és női) zárt öltöző biztosítása a résztvevők számára igazodó asztalokkal, fogasokkal, székekkel, tükörrel és mosdóval, illetve színpad melletti fedett gyorsöltözési lehetőséggel (szabadtér esetén minimum sátor asztalokkal, székekkel). Továbbá Megbízott művészei számára az öltözőbe ásványvíz bekészítése az előadás idejére.

Duka Félix
Móranet Nonprofit Közhasznú Kft.
Duka Félix ügyvezető
Befogadó Színház
Cím: 1033 Budapest, Rózskei út 1.
Tel: 06-360193-2-06
Fax: 06-360193-2-06
E-mail: 06-360193-2-06

Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft.
1031 Budapest, Csónakház u. 9.
Adószám: 24587115-2-41
Eg.01-09-321912
Bank: 11703008-25979813
Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft.
Pintér Tibor ügyvezető
Megbízott

- g) a Társulat számára technikai jegy biztosítása bruttó 1000,- Ft/ darab áron, valamint 5 db tiszteletjegy (0,- forintos) előadásonként, melyek VIP helyre szólnak, melyet az előadás megkezdése előtt 3 órával még fenntartanak a Megbízottnak.
- h) A felmerülő sorszámozott jegyek kibocsátásának valamennyi felmerülő nyomdai és grafikai költségét. Valamint feladata továbbá az előadás reklámozása, közönség szervezése, jegykoordináció.
- i) A színpad, az öltözők és a személyzeti parkoló őrzése-védelme az építés kezdetétől a színpadbontás végéig.
- j) Az előadáshoz kapcsolódó marketing és PR tevékenység a Helyszín, azaz Befogadó Színház feladata, azok költségei őt terhelik (plakát, szórólap, stb.) de a Társulat is köteles az együttműködést, a Helyszín nevét, címét, az előadás dátumát, a jegykoordinációs elérhetőségeket minden olyan hírfelületén kommunikálni, mely számára grátisz rendelkezésre áll (www.nemzetilovasszinhaz.hu, valamint saját Facebook oldalain) – a szerződés aláírását követő 30 napon belül. A plakátok nyomtatását és sokszorosítását a Befogadó Színház végzi saját költségén. Az előadás előtti hangbemondás felkonferálásban térítésmentes segítséget biztosít a Társulat. A Befogadó Színház LED falon az előadás előtt és annak szünetébe reklámokat sugároz.
- k) A Befogadó Színház a nyilvános rendezvényen felhívja a résztvevők figyelmét a hang és képrögzítés tilalmára legalább az alábbi szöveg szerinti tartalom bemondásával és/vagy jól látható helyen történő kifüggesztésével, feliratokkal stb:

„A rendezvényeken kép – és hangfelvétel készülhet, amelyen bármely látogató feltűnhet. Az ilyen felvételekkel kapcsolatosan a látogatók semmilyen követeléssel nem élhetnek a szervezőkkel, a felvétel készítőivel illetve annak jogos felhasználójával szemben.

A rendezvényen bármilyen eszközzel történő kép- és/vagy hangrögzítés szigorúan tilos. (Idetartozik a mobiltelefonokkal készített kép- vagy hangfelvétel is). A jelen szabály be nem tartása szerzői- és szomszédos jogi jogsértés büntető és/vagy polgári jogi jogkövetkezményeit vonja maga után. Amennyiben a látogató a személyzet felszólítására sem hagy fel az előadás, illetve rendezvény alatt a hang-, illetve hang- és képrögzítéssel, a személyzet felszólíthatja az érintett vendéget a nézőtér elhagyására, melynek a látogató kártérítési-, vagy a jegy árának visszatérítési igényéről történő lemondásával haladéktalanul köteles eleget tenni.”

- l) Amennyiben az előadás megtartásához előzetesen hatósági, vagy bármely más engedély beszerzése szükséges, azokat az előadás napjáig saját költségére Befogadó Színház beszerzi.
- m) a Megbízott lovai számára (kb. 20 -25 ló) elhelyezés boxban, illetve takarmány (széna, zab, szalma) és víz biztosítása az ott tartózkodásuk idejére.
- n) Pintér Tibor számára szállás biztosítása.
- o) 1 db próbanap biztosítása, az előadást megelőző nap teljes hang és fénytechnikában. Az előadás kiváló színvonalra közös érdek így előre egyeztetve az előadások előtti napokban igény esetén biztosítja a próba lehetőségét külön megegyezés szerint, a helyszín rendelkezésre áll.
- p) A Befogadó Színház kijelenti, hogy a rendezvény helyszíne érvényes üzembe helyezési engedéllyel rendelkezik, valamint a munkavédelmi és balesetvédelmi követelményeknek, hatályos jogszabályoknak megfelel, és ezen feltételeknek az előadás végéig meg fog felelni.

Duka Félix
Móranet Nonprofit Közhasznú Kft.
Duka Félix ügyvezető
Befogadó Színház
Röszkei út 1.
1033 Budapest
Tel: 06-1-20300193-2-06
Fax: 06-1-1735115-20903809

Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft.
1031 Budapest, Csónakház u. 9.
Adószám: 24687115-2-41
Cg: 01-09-321912
Banksz.: 11703006-25979813
Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft.
Pintér Tibor ügyvezető
Megbízott

- q) A Befogadó Színház a teljes turné stáb részére biztosítja a védőitalt (víz).
- r) A Befogadó Színház köteles a Megbízott által küldött kreatívokat, és marketing anyagokat használni. Amennyiben saját fényképeket, videókat használ, illetve a kreatív átdolgozásra kerül minden esetben köteles a Megbízott részére elküldeni a megjelentetés előtt. A Megbízott 24 órán belül köteles választ adni.

7. Szerződésbontás, lemondás:

A szerződés mindkét fél általi aláírásától számítottnan a fenti előadásnapot a mindkét szerződő fél fixen rögzíti a programnaptárjában. Amennyiben a szerződést annak aláírása után a **bármelyik fél** vis majorral ki nem menthető okból eredően egyoldalúan lemondja, úgy köteles a másik félnek megfizetni a szerződés 4. pontjában szereplő tiszteletdíj 50%-át ha előadás előtt 8 napon belül, 25 %-át ha előadás előtt 30 napon belül mondja le mint fellépés lemondási kárálatányt.

A felek rögzítik, hogy az előadás lemondása esetén lehetőség van az előadást másik időpontban megtartani.

8. Nyilvánosság:

- Megbízott és a Társulat is hozzájárul ahhoz, hogy a Befogadó Színház igény esetén 3 vágott perc TV-felvételt készítsen és/vagy sugározzon az előadásról kizárólag archiválás, illetve reklámozás céljából. Előzetes egyeztetéssel felvétel készíthető, nem kereskedelmi célú felhasználás céljából.
- A Társulat vezetője Pintér Tibor beleegyezik abba, hogy a szereplők külön díjazás nélkül – igény esetén – interjút adjanak.
- Az előadásokat követően a Társulat vállalja a közönségtalálkozókra való részvételt.

9. Titoktartás:


A Felek kötelezettséget vállalnak arra, hogy ezen együttműködésük során tudomásukra jutott információkat üzleti titokként kezelik. Továbbá Felek kötelezettséget vállalnak arra, hogy ezen szerződéshez kapcsolódó semmilyen tényt, adatot és információt nem osztanak meg harmadik személlyel, nem teszik harmadik személy számára hozzáférhetővé, illetve nem teszik lehetővé, hogy azok a nyilvánosság számára elérhetővé váljanak.

10. Szerzői jogok:

Felek rögzítik, a Befogadó Színház kifejezetten tudomásul veszi, hogy az előadás vonatkozásában, mind részleteiben, mind teljes terjedelmében Megbízott rendelkezik felhasználási jogokkal, és külön írásbeli hozzájárulásának esetét kivéve, jelen szerződés keretében is kifejezetten megtiltja, hogy az előadásról akár részleteiben, akár egészében bármilyen eszközzel kép- és/vagy hangfelvétel készüljön, továbbá külön írásbeli hozzájárulásának esetét kivéve, kifejezetten megtiltja az előadás bármilyen módon történő reprodukcióját, nyilvános előadását vagy nyilvánossághoz történő közvetítését, közzétételét – ide nem értve a 8. pontban foglaltakat.

11. Együttműködések, értesítések

- a. A teljesítés során a Megbízott köteles együttműködni a Befogadó Színházzal, továbbá köteles a szükséges egyeztetéseket lefolytatni, az elvárható szakmai támogatást megadni, illetve igénybe venni.


Móranet Nonprofit Közhasznú Kft.
Duka Félix ügyvezető
Befogadó Színház

Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft.
1031 Budapest, Csónakház u. 9.
Adószám: 24637115-2-41
Cg. 01-08-321912
Banksz.: 11703006-25979913
Pintér Tibor ügyvezető
Megbízott

- b. Felek szabályszerű írásbeli közlésnek tekintik az e-mailen elküldött írásbeli üzeneteket is. Kétség esetén mind levél, mind e-mail esetében a küldő felet terheli annak a bizonyítása, hogy a másik fél részére az üzenetet elküldte. Az üzenet megküldése bizonyítható ajánlott postai küldemény esetén feladóvevénnyel, e-mail esetében elektronikus kézbesítési jelentéssel. Felek ugyanakkor kötelezik magukat arra, hogy a szerződés teljesítése szempontjából különösen fontos iratokat (számla, bizalmas iratok) személyesen, illetve ajánlott, tértivevényes levél útján juttatják el a címzett részére.
- c. Valamely fél által a másik félnek a jelen megállapodással összefüggésben küldött értesítések vagy más kommunikáció céljára a következő címek és e-mail címek szolgálnak:

Kapcsolattartó személyek:

Befogadó Színház részéről:

Sziline Ferenczi Anna

mobil telefonszám: +36 70 614 0604

e-mail: sziline.f.anna@morahalom.hu

Technikai Kontakt:

Duka Félix

mobil telefonszám: +36 70 312 3098

e-mail: felix@morahalom.hu

Megbízott részéről:

Bányavölgyi Donáta

mobil telefonszám:

e-mail:

turné menedzser

+36 30 194 6495

bdonata@nemzetilovasszinhaz.hu

Nyiri Beáta

mobil telefonszám:

e-mail:


gazdasági vezető

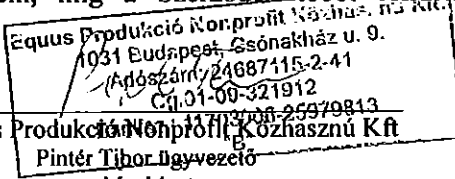
+ 36 30 912 2002

nybeata@nemzetilovasszinhaz.hu

A kapcsolattartás kijelölt személyében történő változásról a Felek kötelesek egymást 2 (kettő) munkanapon belül írásban értesíteni.

12. Jelen szerződés minden fél általi aláírás napján lép hatályba és az előadás bemutatásával, valamint a kibocsátott számla felek közötti elszámolásával, kifizetésével teljesül.
13. Felek jogviszonyának a jelen szerződésben nem szabályozott részeire a magyar jog irányadó, különös tekintettel a Polgári Törvénykönyv, a szerzői jogról szóló 1999. LXXVI. törvény, valamint a szerződés tárgyára vonatkozó műszaki jogszabályok, valamint az egyéb vonatkozó jogszabályok rendelkezéseire. Szerződő felek a jelen szerződésből eredő vitás kérdéseiket szóbeli úton kísérik meg rendezni, a peres út mellőzésével.
14. A szerződő felek rögzítik, hogy tiszteletben tartják egymás személyhez fűződő jogait, különös tekintettel a természetes és jogi személyeket is megillető jóhírnév védelmére. Ezen szabályok megsértése esetén a másik fél jogosult a szerződést azonnali hatállyal felmondani.
15. A jelen szerződés egyes rendelkezései egymással összhangban értelmezendők, és amennyiben a jelen szerződés valamely rendelkezése vagy egy beazonosítható rész érvénytelennek bizonyul, akkor az ilyen érvénytelenség nem érinti a jelen szerződés többi rendelkezését vagy annak beazonosítható részeit.
16. Amennyiben a jelen szerződés bármely kikötése vagy rendelkezése érvénytelennek vagy érvényesíthetetlennek bizonyulna, e kikötést a szerződésből töröltnek kell tekinteni, míg a Szerződés többi rendelkezése



Móranet Nonprofit Közhasznú Kft
Duka Félix ügyvezető
Befogadó Színház
1031 Budapest, Csónakház u. 9.
Tél: +36 1 703 115-2000
Fax: +36 1 703 115-2000

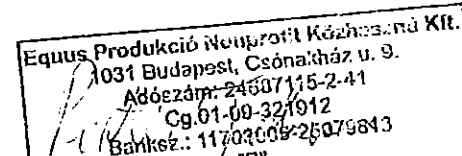

Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft
1031 Budapest, Csónakház u. 9.
Adószám: 24687115-2-41
Cg: 01-00-321912
Pintér Tibor ügyvezető
Megbízott

változatlanul, az alkalmazandó jog által megengedett mértékig teljes érvényességgel és hatállyal fennmarad, kivéve, ha az érvénytelen rész nélkül a szerződő Felek a jelen szerződést nem kötötték volna meg. A jelen szerződés bármely rendelkezése, amely természeténél fogva a jelen szerződés megszűnését követően tovább él, teljes érvényességgel és hatállyal fennmarad.

17. Vis maior

- a. Megbízott nem sújtható kártérítéssel, kötbérrel vagy a szerződéstől elállással, ha a késedelmes teljesítés vagy meghíúsulás vis maior eredménye. Jelen pont értelmezése szempontjából a vis maior olyan esetekre vonatkozik, mely Megbízott akaratán kívül következik be, neki fel nem róható. Ilyen esetek lehetnek pl. sztrájk, háború vagy forradalom, tüzeset, árvíz, járvány, karantén korlátozások. A vis maiorra közvetlen összefüggésben kell lennie a Megbízott tevékenységével és a bekövetkezett szerződésszegésekkel.
 - b. Vis maiorra a Megbízott csak akkor hivatkozhat, ha ajánlott levélben értesíti a Befogadó Színházat a vis maior tényéről, okáról és a valószínű időtartamáról. Amennyiben Befogadó Színház egyéb irányú utasítást nem ad, a Megbízottnak tovább kell teljesítenie, szerződés kötelezettségeit, amennyiben az ésszerűen lehetséges, és meg kell keresnie minden ésszerű alternatív módot a teljesítésre, melyet a vis maior esete nem gátol.
 - c. Amennyiben a vis maior időtartama meghaladja a 30 (harminc) napot, Befogadó Színháznak jogában áll – számára hátrányos jogkövetkezmények nélkül – a szerződés nem teljesített részétől elállni olyan módon, hogy a Megbízottnak erről értesítést küld.
 - d. Felek a tájékoztatás elmaradásából vagy késedelmes teljesítéséből eredő károkért felelnek.
18. Felek kötelezik magukat, hogy a jelen szerződésben meghatározott feladataik ellátása során tudomásukra jutó, a másik fél és az azzal közvetlen kapcsolatban álló partnerszervezetek üzletvitelére és működésére, üzlet- és piacpolitikájára, üzletkörére, a jelen szerződésre és annak ellátására vonatkozó információt, továbbá minden olyan más információt, adatot és dokumentumot, megoldást, amelyek harmadik fél részére történő átadása az érintett félre nézve közvetlenül vagy közvetve hátránnyal jár vagy járhat –időbeli korlátozás nélkül – bizalmasan, üzleti titokként kezelik, és azokat kizárólag a jelen szerződés keretein belül használják fel. Felek a jelen pont szerinti kötelezettségekről kötelesek megfelelő tájékoztatást adni érintett alkalmazottaik, megbízottjaik és alvállalkozóik részére.
19. Jelen szerződés aláírásával Felek kötelezik magukat arra, hogy a szerződés teljesítése során tudomásukra jutott adatokat, információkat, üzemi és üzletpolitikai eseményeket és/vagy a vonatkozó hatályos jogszabályok – különösen az információs önrendelkezési jogról és információszabadságról szóló 2011. évi CXII. törvény – rendelkezései értelmében személyre vonatkozó védett adatokat üzleti titokként kezelik, azokat harmadik félnek nem adják ki, azokat csak a jelen szerződés teljesítéséhez szükséges mértékben, a hatályos jogszabályokat betartva használják. Ezt a rendelkezést a feladatok ellátásában közreműködő munkatársaik, esetleges teljesítési segédek is kötelesek betartani. Az információk és adatok üzleti titokként történő kezelésére vonatkozó kötelezettség a Feleket a jelen Szerződés lejáratát követően határozatlan ideig terheli.
20. Felek kifejezetten kijelentik, hogy a jelen jogügyletre vonatkozóan a fentiek teljesen és kizárólagosan testesítik meg a közöttük létrejött megállapodást, amely megelőz és leront, illetőleg hatálytalanít minden, a jelen szerződés tárgyában a Felek között korábban született szóbeli vagy írásbeli megállapodást, javaslatot, tervezetet, kötelezettségvállalást és egyéb kommunikációt.


Móranet Nonprofit Közhasznú Kft.
Duka Félix ügyvezető
Befogadó Színház
1031 Budapest, Csónakház u. 9.
Tel.: 20360193-2-06
Fax: 20360193-2-06


Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft.
1031 Budapest, Csónakház u. 9.
Adószám: 24507115-2-41
Cg.01-09-32/012
Bankk.: 11703005-25079643
"B"
Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft.
Pintér Tibor ügyvezető
Megbízott

21. A szerződés teljesítése során a Felek kötelesek egymással együttműködni és egymást kölcsönösen tájékoztatni. Felek kötelesek a jelen szerződéssel kapcsolatos, vagy abból eredő minden vitájuk rendezését tárgyalás útján megkísérelni.
22. Vita esetén a felek egymás között egyeztetnek, és amennyiben nem tudják vitájukat ily módon rendezni, a jogvita eldöntésére a Szeged Járásbíróság, illetve a Szegedi Törvényszék illetékességét fogadják el.
23. Felek kijelentik, hogy a magyar jog hatálya alá tartozó jogi személyek, és képviselőben nem korlátozott vezető tisztségviselőik útján a jelen szerződést jogosultak aláírni.
24. Egyéb rendelkezések:
- a) Az előadás megkezdése előtt egy órával a hangpróbát be kell fejezni, előtte azonban valamennyi szereplő színésznek kötelező a hangpróbán megjelenni. Ellenkező esetben a tiszteletdíj 25% -nak erejéig megtagadható a kifizetés a Befogadó Színház részéről.
 - b) A Megbízott vállalja, hogy a mórahalmi lovas színház előadások napján, csak akkor vállal egyéb fellépést, ha az előadás kezdete előtt 4 órával a helyszínre biztonsággal megérkezik, valamint a szükséges technikai és színpadi beállításokat el tudja végezni.
 - c) A Megbízott vállalja, hogy 16 év alatti szereplőt nem szerepeltet felnőtt szerepben, ellenkező esetben a Befogadó Színház a tiszteletdíj 25% -nak erejéig megtagadhatja a kifizetést.
 - d) A Megbízott a szereposztás tervezetét legkésőbb az előadás előtt 30 nappal a Befogadó Színház részére megküldi, de a változás jogát minden esetben fenntartja, erről viszont Befogadó Színházat minden esetben tájékoztatni köteles. Befogadó Színház ezzel kapcsolatban észrevételt tehet. Vis Major esetén semmilyen kártérítés megfizetésére nem kötelezhető. A Megbízott kijelenti, hogy kifejezetten célja, hogy a lehető legmagasabb szintű művészekkel dolgozzon a mórahalmi lovas színházi előadások során.
 - e) Amennyiben Megbízott a technikai személyzetet, feltételeket és az előadás minőségét nem megfelelően biztosítja, a Befogadó Színház a tiszteletdíj 25% -nak erejéig megtagadhatja a kifizetést.
 - f) A megbízott vállalja, hogy az adott előadást 30 nappal a mórahalmi előadást megelőzően 100 km-es körzetben nem adja elő.

Felek kifejezetten kijelentik, hogy a fentiek teljesen és kizárólagosan testesítik meg a közöttük létrejött megállapodást, amely megelőz és leront, illetőleg hatálytalanít minden, a jelen szerződés tárgyában a Felek között korábban született szóbeli vagy írásbeli megállapodást, javaslatot, tervezetet, kötelezettségvállalást és egyéb kommunikációt

Jelen szerződést a Felek, elolvasás és közös értelemzés után, mint akaratukkal mindenben megegyezőt, jóváhagyólag és saját kezűleg 5 példányban írták alá, melyből 3 példány a Befogadó Színház, 2 példány a Megbízottat illeti.


Mórahalom, 2022. NOVEMBER 18.

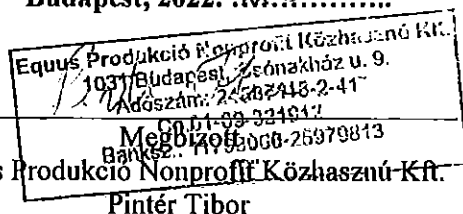
Budapest, 2022. 11.30.

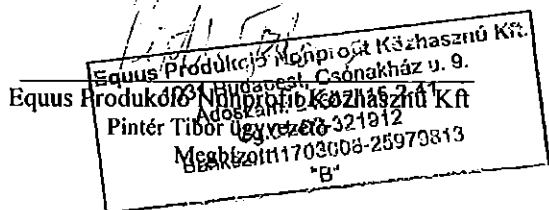


Befogadó Színház
Móránét Nonprofit Közhasznú Kft.

Duka Félix
Mórahalom, Rösztör út 1.
Tel: +36 30 60193-2-06
E-mail: info@morahalom.hu


Móránét Nonprofit Közhasznú Kft.
Duka Félix ügyvezető
Befogadó Színház


Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft.
1031 Budapest, Csónakház u. 9.
Adószám: 2402413-2-41
Cg: 01-09-324012
Megbízott: 11703008-25979813
Bank: 11703008-25979813
Pintér Tibor


Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft.
1031 Budapest, Csónakház u. 9.
Adószám: 2402413-2-41
Cg: 01-09-324012
Megbízott: 11703008-25979813
Bank: 11703008-25979813
Pintér Tibor
"B"

E G Y Ü T T M Ű K Ö D É S I S Z E R Z Ő D É S

mely kelt a mai napon egyrészről a

Móranet Nonprofit Közhasznú Korlátolt Felelősségű Társaság

(rövidített cégnév: *Móranet Nonprofit Közhasznú Kft.*,

székhelye: *6782, Mórahalom Röszei út 1. ,*

cégjegyzékszám: *Szegedi Törvényszék Cégbírósága 06-09-013978,*

adószáma: *20360193-2-06, statisztikai számjele 20360193-9001-572-06:*

Képviseli: *Duka Félix ügyvezető igazgató,*

számlázási címe: *ua.,*

bankszámlaszám: *OTP Bank: 11735115-20001254-00000000)*

mint befogadó színház (a továbbiakban: *Befogadó Színház*)

másrészről

Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Korlátolt Felelősségű Társaság

(rövidített cégnév: *Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft.*

székhelye: *1031 Budapest, Csónakház u. 9.*

cégjegyzékszám: *Budapest Környéki Törvényszék Cégbírósága 01-09-321912*

statisztikai számjele: *24687115-9001-572-01*

adószáma: *24687115-2-41; képviseli: Pintér Tibor ügyvezető*

levelezési címe: *Nyíri Beáta 1031 Bp, Csónakház u.9.*

bankszámlaszám: *CIB 10700567-70710366-51100005)*

mint megbízott (a továbbiakban: *Megbízott*)

között a keltezés szerinti napon és helyen az alábbi feltételek szerint:

1. A Befogadó Színház megrendeli, a Megbízott pedig elvállalja az alábbi produkció bemutatását:

Kálmán Imre: Marica grófnő operett	2022.július 15. (20:30)
Szirmai A.- Fényes Sz.: Mágna Miska operett	2022.július 22. (20:30)
Pintér Tibor: Szilaj musical	2022.július 29. (20:30)
Deák-Lőrincz Andrea: Rózsa Sándor, a betyár musical	2022.augusztus 05. (20:30)
Rómeó és Júlia koncert változat	2022.augusztus 12. (20:30)
Szűcs I. – Koltay G. : Honfoglalás	2022.augusztus 18. (20:00)
István, a mi urunk koncert	2022.augusztus 20. (20:00)
Deák-Lőrincz A. – Bencze S. – Gazdik D. : Árpádházi-királyRock	2022. augusztus 25. (19:30)
Harmath Sz.- Valla A.: Fehérlófia	2022.augusztus 26. (19:30)
Pintér Tibor: Aladdin családi musical	2022.augusztus 27. (19:30)

- amelyek a Nemzeti Lovas Színház és az Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft. kooprodukciója. Az óráátállítással kapcsolatos intézkedések változást generálhatnak az előadások kezdési időpontjainak vonatkozásában.

Móranet Nonprofit Közhasznú Kft
Duka Félix ügyvezető
Megbízó

Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft
Pintér Tibor ügyvezető
Megbízott

- a) Az előadás helyszíne: Futó – Dobó Lovasközpont - Patkó Lovas Színház, Mórahalom
b) Esőnap: nincsen (rendkívüli időjárási viszonyok esetén előadásonként külön megállapodás érvényes)
c) A Megbízott technikusai, előzetesen megbeszélte időpontban végzik a helyszínen az általunk kiegészítésként biztosított hang- és fénytechnika, valamint a díszlet építését, előadás kezdete előtt minimum 15 perccel már a technikai pultnál tartózkodnak, előadás közben is köteles figyelembe venni Megbízó véleményét, kéréseit. Technikai vezető: Bódi Csaba: +36 30 382 6595

2. A Megbízottat a szerződés szerinti teljesítés esetén 2.950.000 Ft + Áfa előadásdíj illeti meg előadásonként átutalással számla ellenében a teljesítéstől számított 3 munkanapon belül a Megbízott alábbi bankszámlaszámára: CIB: 10700567-70710366-51100005.

Az előadások tiszteletdíja alól kivételt képez Deák-Lőrinc A.- Bencze S.- Gazdik D. : Árpádházi-királyRock c. musical, a felek közösen kialakított tiszteletdíj mértékét 1.500.000 + Áfa -ban határozták meg.

Felek kifejezetten rögzítik, hogy az előadásdíj fenti összege akkor is megilleti Megbízottat, ha a Befogadó Színház jegyek, bérletek előadásra szóló értékesítéséből származó bevétele az előadásdíj összegétől elmarad.

A Befogadó Színháznak lehetősége van az utolsó előadás díjának kifizetését visszatartani, mindaddig míg a Megbízott az összes szállással és étkezéssel kapcsolatos számláját (melyek jelen szerződés 1. pontjában megjelölt előadásokhoz kapcsolódóan) ki nem fizette, és azokról a Befogadó Színház bizonyosságot nem szerez.

3. A jegyértékesítést / közönségszervezést a Befogadó Színház végzi, e tevékenység Befogadó Színház felelősségi körébe tartozik.
4. Az előadáshoz kapcsolódóan a Befogadó Színház által szervezett szponzori bevétel a Befogadó Színház, a Megbízott által szervezett szponzori bevétel pedig a Megbízottat illeti meg.

5. A Megbízott a teljesítéshez a következőket biztosítja saját költségén:

- Az előadás Társulatát és annak díjazását
A szerződő felek rögzítik, hogy az előadás látványvilágát, díszleteit és színpadi létszámát Pintér Tibor rendező utasításához zárják.
- A kíséret személyzetet (fodrász, smink, öltöztetők, stb.) és annak díjazását
- A Társulat technikai személyzetét és annak napidíját
- A szükséges háttérpróbák valamennyi felmerülő költségét
- A helyszíni koreográfia és rendezés adaptáció díjazását.
- A szerzői jogdíjakat
- A teljes turnéstáb, a díszletek és kellékek, valamint a kiegészítő fény- és hangtechnika szállításának, használatának és utaztatásának költségeit
- speciálisan képzett lovaink szállítását a helyszínre
- hintók, szekerek szállítását a helyszínre
- technikai személyzet: vezető technikus, világítás technikus, 2 fejtámasz, mikroportos
- a technikai személyzetből kihagyja, az előző évek során több technikai problémát okozó – s ezzel az előadás minőségét károsító – technikust, helyére a feladat ellátására megfelelő személyt rendel
- a teljes társulat számára szállás és étkezést

- intézi a teljes stáb számára a szállás és étkezés adminisztratív és foglalás részét (szállásfoglalás, menüválasztást, szállásigények változásának bejelentését, szállás és étkezés időpontjának koordinálását)
- az előadásokról a szerződés aláírását követően marketing anyagokat (fotók, videók) biztosít

6. A Befogadó Színház az alábbiak biztosítására köteles:

- a terület biztonságos biztosítását a lovas jeleneteknek megfelelően (a talaj nem lehet aszfaltos, kavicsos), illetve annak kordonnal való leválasztása a nézőtérről, valamint a megvilágítása. Amennyiben a terület az előadás biztonságos lebonyolítására, állategészségügyi, vagy baleset- vagy egészségvédelmi szempontból nem, vagy csak a szükséges mértéket meghaladó kockázattal alkalmas, és a tervezett műsor megkezdéséig a szükséges feltételek biztosítása nem megoldható, Megbízott jogosult az előadás megtartását megtagadni, mely esetben az előadás meghíúsulásából eredő valamennyi költség (előadásra szóló jegyek visszaváltása, Megbízott felvonulásához kapcsolódó valamennyi költsége, technikai személyzet és/vagy társulat elindulása esetén útiköltségük és munkadíjuk, különböző díszletelemek és kiegészítők bérlete alkalom adtán stb.) Megbízót terheli.
- b) a produkció bemutatásához szükséges **alap fény- és hangtechnika** (általunk készített rider alapján, melyet felek közösen fogadnak el, és rögzítik, hogy jelen szerződés elválaszthatatlan mellékletét képezi, mint a teljesítéshez szükséges elengedhetetlen feltétel)
- c) Az előadáshoz szükséges villamosenergia ellátás biztosítása
- d) helyszíni technikai szakember jelenléte a díszletépítés és -bontás alatt
- e) A díszlet és jelmezszállító teherautó, valamint a Társulatot szállító kisbusz és/vagy személyautók számára megfelelő számú és méretű parkolóhely (**Befogadó Színház által kijelölt és meghatározott helyen, melyről Megbízott a Társulatot és meghívott vendégművészeit is tájékoztatni köteles**), valamint szükség esetén parkolási engedély biztosítása (a gépjárműrendszámok megadása esetén, mely **legkésőbb a társulat szállás elfoglalása előtt 3 nappal kell hogy Befogadó Színház rendelkezésére álljon**) lehetőségekhez mérten a színpadhoz vezető bejáratához legközelebb.
- f) Az előadás napján (már a próbák alkalmakor is) minimum kettő (férfi és női) zárt öltöző biztosítása a résztvevők számához igazodó asztalokkal, fogasokkal, székekkel, tükörrel és mosdóval, illetve színpad melletti fedett gyorsöltözési lehetőséggel (szabadtér esetén minimum sátor asztalokkal, székekkel). Továbbá Megbízott művészei számára az öltözőbe ásványvíz bekészítése az előadás idejére.
- g) a Társulat számára technikai jegy biztosítása bruttó 1000,- Ft/ darab áron, valamint 5 db tiszteletjegy (0,- forintos) előadásonként, melyek VIP helyre szólnak, melyet az előadás megkezdése előtt 3 órával még fenntartanak a Megbízottnak.
- h) A felmerülő sorszámozott jegyek kibocsátásának valamennyi felmerülő nyomdai és grafikai költségét. Valamint feladata továbbá az előadás reklámozása, közönség szervezése, jegykoordináció.
- i) A színpad, az öltözők és a személyzeti parkoló őrzése-védelme az építés kezdetétől a színpadbontás végéig.

- j) Az előadáshoz kapcsolódó marketing és PR tevékenység a Helyszín, azaz Befogadó Színház feladata, azok költségei őt terhelik (plakát, szórólap, stb.) de a Társulat is köteles az együttműködést, a Helyszín nevét, címét, az előadás dátumát, a jegykoordinációs elérhetőségeket minden olyan hírfelületén kommunikálni, mely számára grátisz rendelkezésre áll (www.nemzetilovasszinhaz.hu, valamint saját Facebook oldalain) – a szerződés aláírását követő 30 napon belül. A plakátok nyomtatását és sokszorosítását a Befogadó Színház végzi saját költségén.
- k) A Befogadó Színház a nyilvános rendezvényen felhívja a résztvevők figyelmét a hang és képrögzítés tilalmára legalább az alábbi szöveg szerinti tartalom bemondásával és/vagy jól látható helyen történő kifüggesztésével, belépőjegy-szelvény hátsó oldalán feltüntetésével, plakátokkal, feliratokkal stb:
- „A rendezvényeken kép – és hangfelvétel készíthet, amelyen bármely látogató feltűnhet. Az ilyen felvételekkel kapcsolatosan a látogatók semmilyen követeléssel nem élhetnek a szervezőkkel, a felvétel készítőivel illetve annak jogos felhasználójával szemben.*
- A rendezvényen bármilyen eszközzel történő kép- és/vagy hangrögzítés szigorúan tilos. (Idetartozik a mobiltelefonokkal készített kép- vagy hangfelvétel is). A jelen szabály be nem tartása szerzői- és szomszédos jogi jogsértés büntető és/vagy polgári jogi jogkövetkezményeit vonja maga után. Amennyiben a látogató a személyzet felszólítására sem hagy fel az előadás, illetve rendezvény alatt a hang-, illetve hang- és képrögzítéssel, a személyzet felszólíthatja az érintett vendéget a nézőtér elhagyására, melynek a látogató kártérítési-, vagy a jegy árának visszatérítési igényéről történő lemondásával haladéktalanul köteles eleget tenni.”*
- l) Amennyiben az előadás megtartásához előzetesen hatósági, vagy bármely más engedély beszerzése szükséges, azokat az előadás napjáig saját költségére Megbízó beszerzi.
- m) a Megbízott lovai számára (kb. 20 -25 ló) elhelyezés boxban, illetve takarmány (széna, zab, szalma) és víz biztosítása az ott tartózkodásuk idejére.
- n) Pintér Tibor számára szállás biztosítása.
- o) 1 db próbanap biztosítása, az előadást megelőző nap teljes hang és fénytechnikában. Az előadás kiváló színvonala közös érdek így előre egyeztetve az előadások előtti napokban igény esetén biztosítja a próba lehetőségét külön megegyezés szerint, a helyszín rendelkezésre áll.
- p) A Befogadó Színház kijelenti, hogy a rendezvény helyszíne érvényes üzembe helyezési engedéllyel rendelkezik, valamint a munkavédelmi és balesetvédelmi követelményeknek, hatályos jogszabályoknak megfelel, és ezen feltételeknek az előadás végéig meg fog felelni.
- q) A Befogadó Színház a teljes turné stáb részére biztosítja a védőitalt (víz).
- r) A Befogadó Színház köteles a Megbízott által küldött kreatívokat, és marketing anyagokat használni. Amennyiben saját fényképeket, videókat használ, illetve a kreatív átdolgozásra kerül minden esetben köteles a Megbízott részére elküldeni a megjelentetés előtt. A Megbízott 24 órán belül köteles választ adni.

7. Szerződésbontás, lemondás:

A szerződés mindkét fél általi aláírásától számítottan a fenti előadásnapot a mindkét szerződő fél fixen rögzíti a programnaptárjában. Amennyiben a szerződést annak aláírása után a **bármelyik** fél vis majorral ki nem

menthető okból eredően egyoldalúan lemondja, úgy köteles a másik félnek megfizetni a szerződés 4. pontjában szereplő tiszteletdíj 50%-át ha előadás előtt 8 napon belül, 25 %-át ha előadás előtt 30 napon belül mondja le mint fellépés lemondási kárálatányt.

A felek rögzítik, hogy az előadás lemondása esetén lehetőség van az előadást másik időpontban megtartani.

8. Nyilvánosság:

- Megbízott és a Társulat is hozzájárul ahhoz, hogy a Befogadó Színház igény esetén 3 vágott perc TV-felvételt készítsen és/vagy sugározzon az előadásról kizárólag archiválás, illetve reklámozás céljából. Előzetes egyeztetéssel felvétel készíthető, nem kereskedelmi célú felhasználás céljából.
- A Társulat vezetője Pintér Tibor beleegyezik abba, hogy a szereplők külön díjazás nélkül – igény esetén – interjút adjanak.
- Az előadásokat követően a Társulat vállalja a közönségtalálkozókra való részvételt.

9. Titoktartás:

A Felek kötelezettséget vállalnak arra, hogy ezen együttműködésük során tudomásukra jutott információkat üzleti titokként kezelik. Továbbá Felek kötelezettséget vállalnak arra, hogy ezen szerződéshez kapcsolódó semmilyen tényt, adatot és információt nem osztanak meg harmadik személlyel, nem teszik harmadik személy számára hozzáférhetővé, illetve nem teszik lehetővé, hogy azok a nyilvánosság számára elérhetővé váljanak.


10. Szerzői jogok:


Felek rögzítik, a Befogadó Színház kifejezetten tudomásul veszi, hogy az előadás vonatkozásában, mind részleteiben, mind teljes terjedelmében Megbízott rendelkezik felhasználási jogokkal, és külön írásbeli hozzájárulásának esetét kivéve, jelen szerződés keretében is kifejezetten megtiltja, hogy az előadásról akár részleteiben, akár egészében bármilyen eszközzel kép- és/vagy hangfelvétel készüljön, továbbá külön írásbeli hozzájárulásának esetét kivéve, kifejezetten megtiltja az előadás bármilyen módon történő reprodukcióját, nyilvános előadását vagy nyilvánossághoz történő közvetítését, közzétételét – ide nem értve a 8. 4-4. pontban foglaltakat.

11. Együttműködések, értesítések

12.

- a. A teljesítés során a Megbízott köteles együttműködni a Befogadó Színházzal, továbbá köteles a szükséges egyeztetéseket lefolytatni, az elvárható szakmai támogatást megadni, illetve igénybe venni.
- b. Felek szabályszerű írásbeli közlésnek tekintik az e-mailen elküldött írásbeli üzeneteket is. Kétség esetén mind levél, mind e-mail esetében a küldő felet terheli annak a bizonyítása, hogy a másik fél részére az üzenetet elküldte. Az üzenet megküldése bizonyítható ajánlott postai küldemény esetén feladóvevénnnyel, e-mail esetében elektronikus kézbesítési jelentéssel. Felek ugyanakkor kötelezik magukat arra, hogy a szerződés teljesítése szempontjából különösen fontos iratokat (számla, bizalmas iratok) személyesen, illetve ajánlott, tértivevényes levél útján juttatják el a címzett részére.
- c. Valamely fél által a másik félnek a jelen megállapodással összefüggésben küldött értesítések vagy más kommunikáció céljára a következő címek és e-mail címek szolgálnak:


Móranet Nonprofit Közhasznú Kft
Duka Félix ügyvezető
Megbízó


Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft
Pintér Tibor ügyvezető
Megbízott

Kapcsolattartó személyek:

Befogadó Színház részéről:

Hajdu Lajos

mobil telefonszám:+36 20 215 8621

e-mail:hajdulajos@morahalom.hu

Technikai Kontakt:

Hajdu Lajos

mobil telefonszám:+36 20 215 8621

e-mail:hajdulajos@morahalom.hu

Megbízott részéről:

Bányavölgyi Donáta

mobil telefonszám:

e-mail:

turné menedzser

+36 30 194 6495

bdonata@nemzetilovasszinhaz.hu

Nyíri Beáta

mobil telefonszám:

e-mail:

gazdasági vezető


+ 36 30 912 2002


nybeata@nemzetilovasszinhaz.hu

A kapcsolattartás kijelölt személyében történő változásról a Felek kötelesek egymást 2 (kettő) munkanapon belül írásban értesíteni.

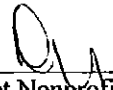
13. Jelen szerződés minden fél általi aláírás napján lép hatályba és az előadás bemutatásával, valamint a kibocsátott számla felek közötti elszámolásával, kifizetésével teljesül.
14. Felek jogviszonyának a jelen szerződésben nem szabályozott részeire a magyar jog irányadó, különös tekintettel a Polgári Törvénykönyv, a szerzői jogról szóló 1999. LXXXVI. törvény, valamint a szerződés tárgyára vonatkozó műszaki jogszabályok, valamint az egyéb vonatkozó jogszabályok rendelkezéseire. Szerződő felek a jelen szerződésből eredő vitás kérdéseiket szóbeli úton kísérik meg rendezni, a peres út mellőzésével.
15. A szerződő felek rögzítik, hogy tiszteletben tartják egymás személyhez fűződő jogait, különös tekintettel a természetes és jogi személyeket is megillető jóhírnév védelmére. Ezen szabályok megsértése esetén a másik fél jogosult a szerződést azonnali hatállyal felmondani.
16. A jelen szerződés egyes rendelkezései egymással összhangban értelmezendők, és amennyiben a jelen szerződés valamely rendelkezése vagy egy beazonosítható rész érvénytelennek bizonyul, akkor az ilyen érvénytelenség nem érinti a jelen szerződés többi rendelkezését vagy annak beazonosítható részeit.
17. Amennyiben a jelen szerződés bármely kikötése vagy rendelkezése érvénytelennek vagy érvényesíthetetlennek bizonyulna, e kikötést a szerződésből törölni kell tekinteni, míg a Szerződés többi rendelkezése változatlanul, az alkalmazandó jog által megengedett mértékig teljes érvényességgel és hatállyal fennmarad, kivéve, ha az érvénytelen rész nélkül a szerződő Felek a jelen szerződést nem kötötték volna meg. A jelen szerződés bármely rendelkezése, amely természeténél fogva a jelen szerződés megszűnését követően tovább él, teljes érvényességgel és hatállyal fennmarad.

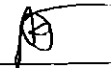
18. Vis maior


Móranet Nonprofit Közhasznú Kft
Duka Félix ügyvezető
Megbízó


Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft
Pintér Tibor ügyvezető
Megbízott

- a. Megbízott nem sújtható kártérítéssel, kötbérrel vagy a szerződéstől elállással, ha a késedelmes teljesítés vagy meghíúsulás vis maior eredménye. Jelen pont értelmezése szempontjából a vis maior olyan esetekre vonatkozik, mely Megbízott akaratán kívül következik be, neki fel nem róható. Ilyen esetek lehetnek pl. sztrájk, háború vagy forradalom, tüzeset, árvíz, járvány, karantén korlátozások. A vis maioroknak közvetlen összefüggésben kell lennie a Megbízott tevékenységével és a bekövetkezett szerződésszegésekkel.
- b. Vis maiorra a Megbízott csak akkor hivatkozhat, ha ajánlott levélben értesíti a Befogadó Színházat a vis maior tényéről, okáról és a valószínű időtartamáról. Amennyiben Befogadó Színház egyéb irányú utasítást nem ad, a Megbízottnak tovább kell teljesítenie, szerződés kötelezettségeit, amennyiben az ésszerűen lehetséges, és meg kell keresnie minden ésszerű alternatív módot a teljesítésre, melyet a vis maior esete nem gátol.
- c. Amennyiben a vis maior időtartama meghaladja a 30 (harminc) napot, Befogadó Színháznak jogában áll – számára hátrányos jogkövetkezmények nélkül – a szerződés nem teljesített részétől elállni olyan módon, hogy a Megbízottnak erről értesítést küld.
- d. Felek a tájékoztatás elmaradásából vagy késedelmes teljesítéséből eredő károkért felelnek.
19. Felek kötelezik magukat, hogy a jelen szerződésben meghatározott feladataik ellátása során tudomásukra jutó, a másik fél és az azzal közvetlen kapcsolatban álló partnerszervezetek üzletvitelére és működésére, üzlet- és piacpolitikájára, üzletkörére, a jelen szerződésre és annak ellátására vonatkozó információt, továbbá minden olyan más információt, adatot és dokumentumot, megoldást, amelyek harmadik fél részére történő átadása az érintett félre nézve közvetlenül vagy közvetve hátránnyal jár vagy járhat –időbeli korlátozás nélkül – bizalmasan, üzleti titokként kezelik, és azokat kizárólag a jelen szerződés keretein belül használják fel. Felek a jelen pont szerinti kötelezettségekről kötelesek megfelelő tájékoztatást adni érintett alkalmazottaik, megbízottjaik és alvállalkozóik részére.
20. Jelen szerződés aláírásával Felek kötelezik magukat arra, hogy a szerződés teljesítése során tudomásukra jutott adatokat, információkat, üzemi és üzletpolitikai eseményeket és/vagy a vonatkozó hatályos jogszabályok – különösen az információs önrendelkezési jogról és információszabadságról szóló 2011. évi CXII. törvény – rendelkezései értelmében személyre vonatkozó védett adatokat üzleti titokként kezelik, azokat harmadik félnek nem adják ki, azokat csak a jelen szerződés teljesítéséhez szükséges mértékben, a hatályos jogszabályokat betartva használják. Ezt a rendelkezést a feladatok ellátásában közreműködő munkatársaik, esetleges teljesítési segédek is kötelesek betartani. Az információk és adatok üzleti titokként történő kezelésére vonatkozó kötelezettség a Feleket a jelen Szerződés lejárátát követően határozatlan ideig terheli.
21. Felek kifejezetten kijelentik, hogy a jelen jogügyletre vonatkozóan a fentiek teljesen és kizárólagosan testesítik meg a közöttük létrejött megállapodást, amely megelőz és leront, illetőleg hatálytalanít minden, a jelen szerződés tárgyában a Felek között korábban született szóbeli vagy írásbeli megállapodást, javaslatot, tervezetet, kötelezettségvállalást és egyéb kommunikációt.
22. A szerződés teljesítése során a Felek kötelesek egymással együttműködni és egymást kölcsönösen tájékoztatni. Felek kötelesek a jelen szerződéssel kapcsolatos, vagy abból eredő minden vitájuk rendezését tárgyalás útján megkísérelni.
23. Vita esetén a felek egymás között egyeztetnek, és amennyiben nem tudják vitájukat ily módon rendezni, a jogvita eldöntésére a Szeged Járásbíróság, illetve a Szegedi Törvényszék illetékességét fogadják el.
24. Felek kijelentik, hogy a magyar jog hatálya alá tartozó jogi személyek, és képviselőiben nem korlátozott vezető tisztségviselőik útján a jelen szerződést jogosultak aláírni.
25. Egyéb rendelkezések:


Móranet Nonprofit Közhasznú Kft
Duka Félix ügyvezető
Megbízó


Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft
Pintér Tibor ügyvezető
Megbízott

- a) Az előadás megkezdése előtt egy órával a hangpróbát be kell fejezni, előtte azonban valamennyi szereplő színésznek kötelező a hangpróbán megjelenni. Ellenkező esetben a tiszteletdíj 25% -nak erejéig megtagadható a kifizetés a Befogadó Színház részéről.
- b) A Megbízott vállalja, hogy a mórachalmi lovas színház előadások napján, csak akkor vállal egyéb fellépést, ha az előadás kezdete előtt 4 órával a helyszínre biztonsággal megérkezik, valamint a szükséges technikai és színpadi beállításokat el tudja végezni.
- c) A Megbízott vállalja, hogy 16 év alatti szereplőt nem szerepeltet felnőtt szerepben, ellenkező esetben a Befogadó Színház a tiszteletdíj 25% -nak erejéig megtagadhatja a kifizetést.
- d) A Megbízott a szereposztás tervezetét legkésőbb az előadás előtt 30 nappal a Befogadó Színház részére megküldi, de a változás jogát minden esetben fenntartja, erről viszont Befogadó Színházát minden esetben tájékoztatni köteles. Befogadó Színház ezzel kapcsolatban észrevételt tehet. Vis Major esetén semmilyen kártérítés megfizetésére nem kötelezhető. A Megbízott kijelenti, hogy kifejezetten célja, hogy a lehető legmagasabb szintű művészekkel dolgozzon a mórachalmi lovas színházi előadások során.
- e) Amennyiben Megbízott a technikai személyzetet, feltételeket és az előadás minőségét nem megfelelően biztosítja, a Befogadó Színház a tiszteletdíj 25% -nak erejéig megtagadhatja a kifizetést.
- f) A megbízott vállalja, hogy az adott előadást 30 nappal a mórachalmi előadást megelőzően 100 km-es körzetben nem adja elő.

Felek kifejezetten kijelentik, hogy a fentiek teljesen és kizárólagosan testesítik meg a közöttük létrejött megállapodást, amely megelőz és leront, illetőleg hatálytalanít minden, a jelen szerződés tárgyában a Felek között korábban született szóbeli vagy írásbeli megállapodást, javaslatot, tervezetet, kötelezettségvállalást és egyéb kommunikációt

Jelen szerződést a Felek, elolvasás és közös értelemzés után, mint akaratukkal mindenben megegyezőt, jóváhagyólag és saját kezűleg 5 példányban írták alá, melyből 3 példány a Megbízót, 2 példány a Megbízottat illeti.

Mórachalom, 2021. október 4.

Budapest, 2021. október 4.



Megbízó
Móranet Nonprofit Közhasznú Kft.
Duka Félix

MÓRANET
Nonprofit Közhasznú Kft.
6782 Mórachalom, Röszei út 1.
Adószám: 20360193-2-06
Banksz.: 11735115-20003809



Megbízott
Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft.
Pintér Tibor

Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft.
1031 Budapest, Csónakház u. 9.
Adószám: 24687115-2-41
Cg.01-09-321912
Banksz.: 11703006-25979813
"D"



Móranet Nonprofit Közhasznú Kft.
Duka Félix ügyvezető
Megbízó

Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft.
Pintér Tibor ügyvezető
Megbízott

E G Y Ü T T M Ű K Ö D É S I S Z E R Z Ő D É S

módosításokkal egységes szerkezetben

mely kelt a mai napon egyrészről a

Móranet Nonprofit Közhasznú Korlátolt Felelősségű Társaság

(rövidített cégnév: *Móranet Nonprofit Közhasznú Kft.*,

székhelye: 6782, Mórahalom Röszei út 1.,

cégjegyzékszám: Szegedi Törvényszék Cégbírósága 06-09-013978,

adószáma: 20360193-2-06, statisztikai számjele 20360193-9001-572-06:

Képviseli: *Duka Félix ügyvezető igazgató,*

számlázási címe: *ua.*,

bankszámlaszám: *OTP Bank: 11735115-20001254-00000000*)

mint befogadó színház (a továbbiakban: *Befogadó Színház*)

másrészről

Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Korlátolt Felelősségű Társaság

(rövidített cégnév: *Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft.*

székhelye: 1031 Budapest, Csónakház u. 9.

cégjegyzékszám: Budapest Környéki Törvényszék Cégbírósága 01-09-321912

statisztikai számjele: 24687115-9001-572-01

adószáma: 24687115-2-41; képviseli: *Pintér Tibor ügyvezető*

levelezési címe: *Nyiri Beáta 1031 Bp, Csónakház u.9.*

bankszámlaszám: *CIB 10700567-70710366-51100005*)

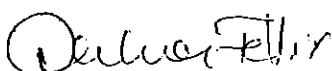
mint megbízott (a továbbiakban: *Megbízott*)

között a keltezés szerinti napon és helyen az alábbi feltételek szerint:

1. A Befogadó Színház megrendeli, a Megbízott pedig elvállalja az alábbi produkció bemutatását:

Kálmán Imre: Marica grófnő operett	2022.július 15. (20:30)
Szirmai A.- Fényes Sz.: Mágus Miska operett	2022.július 22. (20:30)
Pintér Tibor: Szilaj musical	2022.július 29. (20:30)
Deák -Lőrincz Andrea: Rózsa Sándor, a betyár musical	2022.augusztus 5. (20:30)
Rómeó és Júlia koncert változat	2022.augusztus 12. (20:30)
Szűcs I. – Koltay G. : Honfoglalás	2022.augusztus 18. (20:00)
István, a mi urunk koncert	2022.augusztus 20. (20:00)
Pintér Tibor: Aladdin családi musical	2022. augusztus 25. (19:30)
Harmath Sz.- Valla A.: Fehérlófia	2022.augusztus 26. (19:30)
Pintér Tibor: Aladdin családi musical	2022.augusztus 27. (19:30)

- amelyek a Nemzeti Lovas Színház és az Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft.



Móranet Nonprofit Közhasznú Kft
Duka Félix ügyvezető
Befogadó Színház



Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft
Pintér Tibor ügyvezető
Megbízott

kooprodukciója. Az óráátállítással kapcsolatos intézkedések változást generálhatnak az előadások kezdési időpontjainak vonatkozásában.

- a) Az előadás helyszíne: Futó – Dobó Lovasközpont - Patkó Lovas Színház, Mórahalom
- b) Esőnap: nincsen (rendkívüli időjárási viszonyok esetén előadásonként külön megállapodás érvényes)
- c) A Megbízott technikusai, előzetesen megbeszélt időpontban végzik a helyszínen az általunk kiegészítésként biztosított hang- és fénytechnika, valamint a díszlet építését, előadás kezdete előtt minimum 15 perccel már a technikai pultnál tartózkodnak, előadás közben is köteles figyelembe venni Befogadó Színház véleményét, kéréseit. Technikai vezető: Bódi Csaba: +36 30 382 6595

2. A Megbízottat a szerződés szerinti teljesítés esetén **2.950.000 Ft + Áfa** előadásdíj illeti meg előadásonként átutalással számla ellenében a teljesítéstől számított 3 munkanapon belül a Megbízott alábbi bankszámlaszámára: CIB: 10700567-70710366-51100005.

Az előadások tiszteletdíja alól kivételt képez a 2022. augusztus 25-én bemutatásra kerülő Pintér Tibor: Aladdin családi musical, a felek közösen kialakított tiszteletdíj mértékét **2.150.000 + Áfa** -ban határozták meg.

Felek kifejezetten rögzítik, hogy az előadásdíj fenti összege akkor is megilleti Megbízottat, ha a Befogadó Színház jegyek, bérletek előadásra szóló értékesítéséből származó bevétele az előadásdíj összegétől elmarad.

A Befogadó Színháznak lehetősége van az utolsó előadás díjának kifizetését visszatartani, mindaddig míg a Megbízott az összes szállással és étkezéssel kapcsolatos számláját (melyek jelen szerződés 1. pontjában megjelölt előadásokhoz kapcsolódóan) ki nem fizette, és azokról a Befogadó Színház bizonytságot nem szerez.

3. A jegyértékesítést / közönségszervezést a Befogadó Színház végzi, e tevékenység Befogadó Színház felelősségi körébe tartozik.
4. Az előadáshoz kapcsolódóan a Befogadó Színház által szervezett szponzori bevétel a Befogadó Színház, a Megbízott által szervezett szponzori bevétel pedig a Megbízottat illeti meg.
5. A Megbízott a teljesítéshez a következőket biztosítja saját költségén:

- Az előadás Társulatát és annak díjazását
A szerződő felek rögzíti, hogy az előadás látványvilágát, díszleteit és színpadi létszámát Pintér Tibor rendező utasításához zárják.
- A kisegítő személyzetet (fodrász, smink, öltöztetők, stb.) és annak díjazását
- A Társulat technikai személyzetét és annak napidíját
- A szükséges háttérpróbák valamennyi felmerülő költségét
- A helyszíni koreográfia és rendezés adaptáció díjazását.
- A szerzői jogdíjakat
- A teljes turnéstáb, a díszletek és kellékek, valamint a kiegészítő fény- és hangtechnika szállításának, használatának és utaztatásának költségeit
- speciálisan képzett lovaink szállítását a helyszínre
- hintók, szekerek szállítását a helyszínre
- technikai személyzet: vezető technikus, világítás technikus, 2 fejjépes, mikroportos



Móranet Nonprofit Közhasznú Kft
Duka Félix ügyvezető
Befogadó Színház



Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft
Pintér Tibor ügyvezető
Megbízott

- a technikai személyzetből kihagyja, az előző évek során több technikai problémát okozó – s ezzel az előadás minőségét károsító – technikust, helyére a feladat ellátására megfelelő személyt rendel
- a teljes társulat számára szállás és étkezést
- intézi a teljes stáb számára a szállás és étkezés adminisztratív és foglalás részét (szállásfoglalás, menüválasztást, szállásigények változásának bejelentését, szállás és étkezés időpontjának koordinálását)
- az előadásokról a szerződés aláírását követően marketing anyagokat (fotók, videók) biztosít

6. A Befogadó Színház az alábbiak biztosítására köteles:

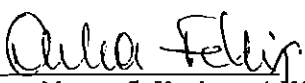
- a terület biztonságos biztosítását a lovas jeleneteknek megfelelően (a talaj nem lehet aszfaltos, kavicsos), illetve annak kordonnal való leválasztása a nézőtérrel, valamint a megvilágítása. Amennyiben a terület az előadás biztonságos lebonyolítására, állategészségügyi, vagy baleset- vagy egészségvédelmi szempontból nem, vagy csak a szükséges mértéket meghaladó kockázattal alkalmas, és a tervezett műsor megkezdéséig a szükséges feltételek biztosítása nem megoldható, Megbízott jogosult az előadás megtartását megtagadni, mely esetben az előadás meghiúsulásából eredő valamennyi költség (előadásra szóló jegyek visszaváltása, Megbízott felvonulásához kapcsolódó valamennyi költsége, technikai személyzet és/vagy társulat elindulása esetén útiköltségük és munkadíjuk, különböző díszletelemek és kiegészítők bérlése alkalom adtán stb.) Befogadó színházat terheli.
- a produkció bemutatásához szükséges **alap fény- és hangtechnika** (általunk készített rider alapján, melyet felek közösen fogadnak el, és rögzítik, hogy jelen szerződés elválaszthatatlan mellékletét képezi, mint a teljesítéshez szükséges elengedhetetlen feltétel)
- Az előadáshoz szükséges villamosenergia ellátás biztosítása
- helyszíni technikai szakember jelenléte a díszletépítés és -bontás alatt
- A díszlet és jelmezzállító teherautó, valamint a Társulatot szállító kisbusz és/vagy személyautók számára megfelelő számú és méretű parkolóhely (**Befogadó Színház által kijelölt és meghatározott helyen, melyről Megbízott a Társulatot és meghívott vendégművészeit is tájékoztatni köteles**), valamint szükség esetén parkolási engedély biztosítása (a gépjárműrendszámok megadása esetén, mely legkésőbb a társulat szállás elfoglalása előtt 3 nappal kell hogy Befogadó Színház rendelkezésére álljon) lehetőségekhez mérten a színpadhoz vezető bejáratához legközelebb.
- Az előadás napján (már a próbák alkalmakor is) minimum kettő (férfi és női) zárt öltöző biztosítása a résztvevők számához igazodó asztalokkal, fogasokkal, székekkel, tükörrel és mosdóval, illetve színpad melletti fedett gyorsöltözési lehetőséggel (szabadtér esetén minimum sátor asztalokkal, székekkel). Továbbá Megbízott művészei számára az öltözőbe ásványvíz bekészítése az előadás idejére.
- a Társulat számára technikai jegy biztosítása bruttó 1000,- Ft/ darab áron, valamint 5 db tiszteletjegy (0,- forintos) előadásonként, melyek VIP helyre szólnak, melyet az előadás megkezdése előtt 3 órával még fenntartanak a Megbízottnak.
- A felmerülő sorszámozott jegyek kibocsátásának valamennyi felmerülő nyomdai és grafikai költségét. Valamint feladata továbbá az előadás reklámozása, közönség szervezése, jegykoordináció.


- i) A színpad, az öltözők és a személyzeti parkoló őrzése-védelme az építés kezdetétől a színpadbontás végéig.
- j) Az előadáshoz kapcsolódó marketing és PR tevékenység a Helyszín, azaz Befogadó Színház feladata, azok költségei őt terhelik (plakát, szórólap, stb.) de a Társulat is köteles az együttműködést, a Helyszín nevét, címét, az előadás dátumát, a jegykoordinációs elérhetőségeket minden olyan hírfelületén kommunikálni, mely számára grátisz rendelkezésre áll (www.nemzetilovasszinhaz.hu, valamint saját Facebook oldalain) – a szerződés aláírását követő 30 napon belül. A plakátok nyomtatását és sokszorosítását a Befogadó Színház végzi saját költségén.
- k) A Befogadó Színház a nyilvános rendezvényen felhívja a résztvevők figyelmét a hang és képrögzítés tilalmára legalább az alábbi szöveg szerinti tartalom bemondásával és/vagy jól látható helyen történő kifüggesztésével, belépőjegy-szelvény hátsó oldalán feltüntetésével, plakátokkal, feliratokkal stb:

„A rendezvényeken kép – és hangfelvétel készülhet, amelyen bármely látogató feltűnhet. Az ilyen felvételekkel kapcsolatosan a látogatók semmilyen követeléssel nem élhetnek a szervezőkkel, a felvétel készítőivel illetve annak jogos felhasználójával szemben.

A rendezvényen bármilyen eszközzel történő kép- és/vagy hangrögzítés szigorúan tilos. (Idetartozik a mobiltelefonokkal készített kép- vagy hangfelvétel is). A jelen szabály be nem tartása szerzői- és szomszédos jogi jogsértés büntető és/vagy polgári jogi jogkövetkezményeit vonja maga után. Amennyiben a látogató a személyzet felszólítására sem hagy fel az előadás, illetve rendezvény alatt a hang-, illetve hang- és képrögzítéssel, a személyzet felszólíthatja az érintett vendéget a nézőlér elhagyására, melynek a látogató kártérítési-, vagy a jegy árának visszatérítési igényéről történő lemondásával haladéktalanul köteles eleget tenni.”
- l) Amennyiben az előadás megtartásához előzetesen hatósági, vagy bármely más engedély beszerzése szükséges, azokat az előadás napjáig saját költségére Befogadó Színház beszerzi.
- m) a Megbízott lovai számára (kb. 20 -25 ló) elhelyezés boxban, illetve takarmány (széna, zab, szalma) és víz biztosítása az ott tartózkodásuk idejére.
- n) Pintér Tibor számára szállás biztosítása.
- o) 1 db próbanap biztosítása, az előadást megelőző nap teljes hang és fénytechnikában. Az előadás kiváló színvonala közös érdek így előre egyeztetve az előadások előtti napokban igény esetén biztosítja a próba lehetőségét külön megegyezés szerint, a helyszín rendelkezésre áll.
- p) A Befogadó Színház kijelenti, hogy a rendezvény helyszíne érvényes üzembe helyezési engedéllyel rendelkezik, valamint a munkavédelmi és balesetvédelmi követelményeknek, hatályos jogszabályoknak megfelel, és ezen feltételeknek az előadás végéig meg fog felelni.
- q) A Befogadó Színház a teljes turné stáb részére biztosítja a védőitalt (víz).
- r) A Befogadó Színház köteles a Megbízott által küldött kreatívokat, és marketing anyagokat használni. Amennyiben saját fényképeket, videókat használ, illetve a kreatív átdolgozásra kerül minden esetben köteles a Megbízott részére elküldeni a megjelentetés előtt. A Megbízott 24 órán belül köteles választ adni.

7. Szerződésbontás, lemondás:


Móranet Nonprofit Közhasznú Kft
Duka Félix ügyvezető
Befogadó Színház


Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft
Pintér Tibor ügyvezető
Megbízott

A szerződés mindkét fél általi aláírásától számítottan a fenti előadásnapot a mindkét szerződő fél fixen rögzít a programnaptárjában. Amennyiben a szerződést annak aláírása után a **bármelyik fél** vis majorral ki nem menthető okból eredően egyoldalúan lemondja, úgy köteles a másik félnek megfizetni a szerződés 4. pontjában szereplő tiszteletdíj 50%-át ha előadás előtt 8 napon belül, 25 %-át ha előadás előtt 30 napon belül mondja le mint fellepés lemondási kárálatányt.

A felek rögzítik, hogy az előadás lemondása esetén lehetőség van az előadást másik időpontban megtartani.

8. Nyilvánosság:

- Megbízott és a Társulat is hozzájárul ahhoz, hogy a Befogadó Színház igény esetén 3 vágott perc TV-felvételt készítsen és/vagy sugározzon az előadásról kizárólag archiválás, illetve reklámozás céljából. Előzetes egyeztetéssel felvétel készíthető, nem kereskedelmi célú felhasználás céljából.
- A Társulat vezetője Pintér Tibor beleegyezik abba, hogy a szereplők külön díjazás nélkül – igény esetén – interjút adjanak.
- Az előadásokat követően a Társulat vállalja a közönségtalálkozókra való részvételt.

9. Titoktartás:

A Felek kötelezettséget vállalnak arra, hogy ezen együttműködésük során tudomásukra jutott információkat üzleti titokként kezelik. Továbbá Felek kötelezettséget vállalnak arra, hogy ezen szerződéshez kapcsolódó semmilyen tény, adatot és információt nem osztanak meg harmadik személlyel, nem teszik harmadik személy számára hozzáférhetővé, illetve nem teszik lehetővé, hogy azok a nyilvánosság számára elérhetővé váljanak.

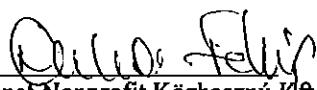
10. Szerzői jogok:


Felek rögzítik, a Befogadó Színház kifejezetten tudomásul veszi, hogy az előadás vonatkozásában, mind részleteiben, mind teljes terjedelmében Megbízott rendelkezik felhasználási jogokkal, és külön írásbeli hozzájárulásának esetét kivéve, jelen szerződés keretében is kifejezetten megtiltja, hogy az előadásról akár részleteiben, akár egészében bármilyen eszközzel kép- és/vagy hangfelvétel készüljön, továbbá külön írásbeli hozzájárulásának esetét kivéve, kifejezetten megtiltja az előadás bármilyen módon történő reprodukcióját, nyilvános előadását vagy nyilvánossághoz történő közvetítését, közzétételét – ide nem értve a 8. 4- pontban foglaltakat.

11. Együttműködések, értesítések

12.

- a. A teljesítés során a Megbízott köteles együttműködni a Befogadó Színházzal, továbbá köteles a szükséges egyeztetéseket lefolytatni, az elvárható szakmai támogatást megadni, illetve igénybe venni.
- b. Felek szabályszerű írásbeli közlésnek tekintik az e-mailen elküldött írásbeli üzeneteket is. Kétség esetén mind levél, mind e-mail esetében a küldő felet terheli annak a bizonyítása, hogy a másik fél részére az üzenetet elküldte. Az üzenet megküldése bizonyítható ajánlott postai küldemény esetén feladóvévennyel, e-mail esetében elektronikus kézbesítési jelentéssel. Felek ugyanakkor kötelezik magukat arra, hogy a szerződés teljesítése szempontjából különösen fontos iratokat (számla, bizalmas iratok) személyesen, illetve ajánlott, tértivevényes levél útján juttatják el a címzett részére.


Móranet Nonprofit Közhasznú Kft
Duka Félix ügyvezető
Befogadó Színház


Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft
Pintér Tibor ügyvezető
Megbízott

- c. Valamely fél által a másik félnek a jelen megállapodással összefüggésben küldött értesítések vagy más kommunikáció céljára a következő címek és e-mail címek szolgálnak:

Kapcsolattartó személyek:

Befogadó Színház részéről:

Sziliné Ferenczi Anna

mobil telefonszám: +36 70 614 0604

e-mail: sziline.f.anna@morahalom.hu

Technikai Kontakt:

Duka Félix

mobil telefonszám: +36 70 312 3098

e-mail: felix@morahalom.hu

Megbízott részéről:

Bányavölgyi Donáta

mobil telefonszám:

e-mail:

turné menedzser

+36 30 194 6495

bdonata@nemzetilovasszinhaz.hu

Nyiri Beáta

mobil telefonszám:

e-mail:

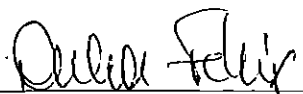
gazdasági vezető

+ 36 30 912 2002

nybeata@nemzetilovasszinhaz.hu

A kapcsolattartás kijelölt személyében történő változásról a Felek kötelesek egymást 2 (kettő) munkanapon belül írásban értesíteni.

13. Jelen szerződés minden fél általi aláírás napján lép hatályba és az előadás bemutatásával, valamint a kibocsátott számla felek közötti elszámolásával, kifizetésével teljesül.
14. Felek jogviszonyának a jelen szerződésben nem szabályozott részeire a magyar jog irányadó, különös tekintettel a Polgári Törvénykönyv, a szerzői jogról szóló 1999. LXXVI. törvény, valamint a szerződés tárgyára vonatkozó műszaki jogszabályok, valamint az egyéb vonatkozó jogszabályok rendelkezéseire. Szerződő felek a jelen szerződésből eredő vitás kérdéseiket szóbeli úton kísérlik meg rendezni, a peres út mellőzésével.
15. A szerződő felek rögzítik, hogy tiszteletben tartják egymás személyhez fűződő jogait, különös tekintettel a természetes és jogi személyeket is megillető jóhírnév védelmére. Ezen szabályok megsértése esetén a másik fél jogosult a szerződést azonnali hatállyal felmondani.
16. A jelen szerződés egyes rendelkezései egymással összhangban értelmezendők, és amennyiben a jelen szerződés valamely rendelkezése vagy egy beazonosítható rész érvénytelennek bizonyul, akkor az ilyen érvénytelenség nem érinti a jelen szerződés többi rendelkezését vagy annak beazonosítható részeit.
17. Amennyiben a jelen szerződés bármely kikötése vagy rendelkezése érvénytelennek vagy érvényesíthetetlennek bizonyulna, e kikötést a szerződésből törölnék kell tekinteni, míg a Szerződés többi rendelkezése változatlanul, az alkalmazandó jog által megengedett mértékig teljes érvényességgel és hatállyal fennmarad, kivéve, ha az érvénytelen rész nélkül a szerződő Felek a jelen szerződést nem kötötték volna meg. A jelen szerződés bármely rendelkezése, amely természeténél fogva a jelen szerződés megszűnését követően tovább él, teljes érvényességgel és hatállyal fennmarad.



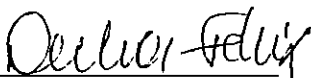
Móranet Nonprofit Közhasznú Kft
Duka Félix ügyvezető
Befogadó Színház



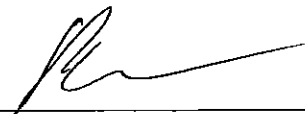
Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft
Pintér Tibor ügyvezető
Megbízott

18. Vis maior

- a. Megbízott nem sújtható kártérítéssel, kötbérrel vagy a szerződéstől elállással, ha a késedelmes teljesítés vagy meghíúsulás vis maior eredménye. Jelen pont értelmezése szempontjából a vis maior olyan esetekre vonatkozik, mely Megbízott akaratán kívül következik be, neki fel nem róható. Ilyen esetek lehetnek pl. sztrájk, háború vagy forradalom, tüzeset, árvíz, járvány, karantén korlátozások. A vis maiornak közvetlen összefüggésben kell lennie a Megbízott tevékenységével és a bekövetkezett szerződésszegésekkel.
 - b. Vis maiorra a Megbízott csak akkor hivatkozhat, ha ajánlott levélben értesíti a Befogadó Színházat a vis maior tényéről, okáról és a valószínű időtartamáról. Amennyiben Befogadó Színház egyéb irányú utasítást nem ad, a Megbízottnak tovább kell teljesítenie, szerződés kötelezettségeit, amennyiben az ésszerűen lehetséges, és meg kell keresnie minden ésszerű alternatív módot a teljesítésre, melyet a vis maior esete nem gátol.
 - c. Amennyiben a vis maior időtartama meghaladja a 30 (harminc) napot, Befogadó Színháznak jogában áll – számára hátrányos jogkövetkezmények nélkül – a szerződés nem teljesített részétől elállni olyan módon, hogy a Megbízottnak erről értesítést küld.
 - d. Felek a tájékoztatás elmaradásából vagy késedelmes teljesítéséből eredő károkért felelnek.
19. Felek kötelezik magukat, hogy a jelen szerződésben meghatározott feladataik ellátása során tudomásukra jutó, a másik fél és az azzal közvetlen kapcsolatban álló partnerszervezetek üzletvitelére és működésére, üzlet- és piacpolitikájára, üzletkörére, a jelen szerződésre és annak ellátására vonatkozó információt, továbbá minden olyan más információt, adatot és dokumentumot, megoldást, amelyek harmadik fél részére történő átadása az érintett félre nézve közvetlenül vagy közvetve hátránnyal jár vagy járhat –időbeli korlátozás nélkül – bizalmasan, üzleti titokként kezelik, és azokat kizárólag a jelen szerződés keretein belül használják fel. Felek a jelen pont szerinti kötelezettségekről kötelesek megfelelő tájékoztatást adni érintett alkalmazottaik, megbízottjaik és alvállalkozóik részére.
20. Jelen szerződés aláírásával Felek kötelezik magukat arra, hogy a szerződés teljesítése során tudomásukra jutott adatokat, információkat, üzemi és üzletpolitikai eseményeket és/vagy a vonatkozó hatályos jogszabályok – különösen az információs önrendelkezési jogról és információszabadságról szóló 2011. évi CXII. törvény – rendelkezései értelmében személyre vonatkozó védett adatokat üzleti titokként kezelik, azokat harmadik félnek nem adják ki, azokat csak a jelen szerződés teljesítéséhez szükséges mértékben, a hatályos jogszabályokat betartva használják. Ezt a rendelkezést a feladatok ellátásában közreműködő munkatársaik, esetleges teljesítési segédek is kötelesek betartani. Az információk és adatok üzleti titokként történő kezelésére vonatkozó kötelezettség a Feleket a jelen Szerződés lejárátát követően határozatlan ideig terheli.
21. Felek kifejezetten kijelentik, hogy a jelen jogügyletre vonatkozóan a fentiek teljesen és kizárólagosan testesítik meg a közöttük létrejött megállapodást, amely megelőz és leront, illetőleg hatálytalanít minden, a jelen szerződés tárgyában a Felek között korábban született szóbeli vagy írásbeli megállapodást, javaslatot, tervezetet, kötelezettségvállalást és egyéb kommunikációt.
22. A szerződés teljesítése során a Felek kötelesek egymással együttműködni és egymást kölcsönösen tájékoztatni. Felek kötelesek a jelen szerződéssel kapcsolatos, vagy abból eredő minden vitájuk rendezését tárgyalás útján megkísérelni.
23. Vita esetén a felek egymás között egyeztetnek, és amennyiben nem tudják vitájukat ily módon rendezni, a jogvita eldöntésére a Szeged Járásbíróság, illetve a Szegedi Törvényszék illetékességét fogadják el.



Móranet Nonprofit Közhasznú Kft
Duka Félix ügyvezető
Befogadó Színház



Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft
Pintér Tibor ügyvezető
Megbízott

24. Felek kijelentik, hogy a magyar jog hatálya alá tartozó jogi személyek, és képviselőik nem korlátozott vezető tisztségviselőik útján a jelen szerződést jogosultak aláírni.

25. Egyéb rendelkezések:

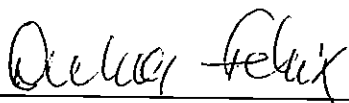
- a) Az előadás megkezdése előtt egy órával a hangpróbát be kell fejezni, előtte azonban valamennyi szereplő színésznek kötelező a hangpróbán megjelenni. Ellenkező esetben a tiszteletdíj 25% -nak erejéig megtagadható a kifizetés a Befogadó Színház részéről.
- b) A Megbízott vállalja, hogy a mórakalmi lovas színház előadások napján, csak akkor vállal egyéb fellépést, ha az előadás kezdete előtt 4 órával a helyszínre biztonságosan megérkezik, valamint a szükséges technikai és színpadi beállításokat el tudja végezni.
- c) A Megbízott vállalja, hogy 16 év alatti szereplőt nem szerepeltet felnőtt szerepben, ellenkező esetben a Befogadó Színház a tiszteletdíj 25% -nak erejéig megtagadhatja a kifizetést.
- d) A Megbízott a szereposztás tervezetét legkésőbb az előadás előtt 30 nappal a Befogadó Színház részére megküldi, de a változás jogát minden esetben fenntartja, erről viszont Befogadó Színházat minden esetben tájékoztatni köteles. Befogadó Színház ezzel kapcsolatban észrevételt tehet. Vis Major esetén semmilyen kártérítés megfizetésére nem kötelezhető. A Megbízott kijelenti, hogy kifejezetten célja, hogy a lehető legmagasabb szintű művészekkel dolgozzon a mórakalmi lovas színházi előadások során.
- e) Amennyiben Megbízott a technikai személyzetet, feltételeket és az előadás minőségét nem megfelelően biztosítja, a Befogadó Színház a tiszteletdíj 25% -nak erejéig megtagadhatja a kifizetést.
- f) A megbízott vállalja, hogy az adott előadást 30 nappal a mórakalmi előadást megelőzően 100 km-es körzetben nem adja elő.

Felek kifejezetten kijelentik, hogy a fentiek teljesen és kizárólagosan testesítik meg a közöttük létrejött megállapodást, amely megelőző és leront, illetőleg hatálytalanít minden, a jelen szerződés tárgyában a Felek között korábban született szóbeli vagy írásbeli megállapodást, javaslatot, tervezetet, kötelezettségvállalást és egyéb kommunikációt

Jelen szerződést a Felek, elolvasás és közös értelmezés után, mint akaratukkal mindenben megegyezőt, jóváhagyólag és saját kezűleg 5 példányban írták alá, melyből 3 példány a Befogadó Színház, 2 példány a Megbízottat illeti.

Mórakalom, 2022. május 12.

Budapest, 2022. május 12.



Befogadó Színház
Mórakalmi Nonprofit Közhasznú Kft.

Duka Félix
Nonprofit Közhasznú Kft.
6782 Mórakalom, Rószkei út 1.
Adószám: 20360193-2-06
Bankszámlaszám: 11735115-20003809



Mórakalmi Nonprofit Közhasznú Kft.
Duka Félix ügyvezető
Befogadó Színház



Megbízott
Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft.
Pintér Tibor

Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft.
1031 Budapest, Csónakház u. 9.
Adószám: 24687115-2-41
Cg.01-09-321912
Banksz.: 11703006-25979813
"D"

Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft.
Pintér Tibor ügyvezető
Megbízott

E G Y Ü T T M Ű K Ö D É S I S Z E R Z Ő D É S

mely kelt a mai napon egyrészről a

Móranet Nonprofit Közhasznú Korlátolt Felelősségű Társaság

(rövidített cégnév: Móranet Nonprofit Közhasznú Kft.,

székhelye: 6782, Mórahalom Röszei út 1. ,

cégjegyzékszám: Szegedi Törvényszék Cégbírósága 06-09-013978,

adószáma: 20360193-2-06, statisztikai számjele 20360193-9001-572-06:

Képviseli: Seres István ügyvezető igazgató,

számlázási címe: ua.,

bankszámlaszáma: OTP Bank: 11735115-20001254-00000000)

mint befogadó színház (a továbbiakban: **Befogadó Színház**)

másrészről

Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Korlátolt Felelősségű Társaság

(rövidített cégnév: Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft.

székhelye: 1031 Budapest, Csónakház u. 9.

cégjegyzékszám: Budapest Környéki Törvényszék Cégbírósága 01-09-321912

statisztikai számjele: 24687115-9001-572-01

adószáma: 24687115-2-41; képviseli: Pintér Tibor ügyvezető

levelezési címe: Nyíri Beáta 1031 Bp, Csónakház u.9.

bankszámlaszáma: CIB 10700567-70710366-51100005)

mint megbízott (a továbbiakban: **Megbízott**)

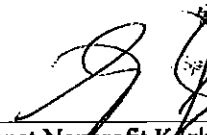
között a keltezés szerinti napon és helyen az alábbi feltételek szerint:

1. A Befogadó Színház megrendeli, a Megbízott pedig elvállalja az alábbi produkció bemutatását:

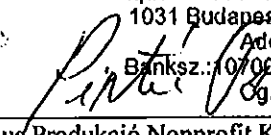
Pintér Tibor: Szilaj musical	2021.július 16. (19:30)
Kálmán Imre: Csárdáskirálynő operett	2021.július 18. (19:30)
Kálmán Imre: Marica grófnő operett	2021.július 23. (19:30)
Deák-Lőrincz Andrea: Rózsa Sándor, a betyár musical	2021.augusztus 6. (19:30)
Rómeó és Júlia koncert változat	2021.augusztus 15. (19:30)
Pintér Tibor: Szilaj musical	2021.augusztus 18. (18:30)
Deák-Lőrincz A. – Mészáros L.: Szent László, a táltos király rockopera	2021.augusztus 20. (18:30)
Pintér Tibor: Aladdin családi musical	2021.augusztus 28. (18:30)
Pintér Tibor: Aladdin családi musical	2021.augusztus 29. (18:30)

Jelen időpontok a téli időszámítás szerinti óramegjelölések. Amennyiben az Európai Unióban érvényes tavaszi időszámításra történik az átállás, abban az esetben a felek az előadás kezdési időpontját úgy módosítják, hogy a néző még világosan el tudja foglalni a helyét, s az előadás kezdetekor már besötétedik.

MÓRANET
Nonprofit Közhasznú Kft.
6782 Mórahalom, Röszei út 1.
Adószám: 20360193-2-06
Cégbírósági bejegyzés: 06-09-013978


Móranet Nonprofit Közhasznú Kft
Seres István ügyvezető
Megbízó

Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft.
1031 Budapest, Csónakház utca 9. II/6.
Adószám: 24687115-2-41
Banksz.: 10700567-70710366-51100005
Cégbírósági bejegyzés: 01-09-321912


Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft
Pintér Tibor ügyvezető
Megbízott

- amelyek a Nemzeti Lovas Színház és az Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft. koprodukciója.

- a) Az előadás helyszíne: Futó – Dobó Lovasközpont - Patkó Lovas Színház, Mórahalom
- b) Esőnap: nincsen (rendkívüli időjárási viszonyok esetén előadásonként külön megállapodás érvényes)
- c) A Megbízott technikusai, előzetesen megbeszélte időpontban végzik a helyszínen az általunk kiegészítésként biztosított hang- és fénytechnika, valamint a díszlet építését, előadás kezdete előtt minimum 15 perccel már a technikai pultnál tartózkodnak, előadás közben is köteles figyelembe venni Megbízó véleményét, kéréseit. Technikai vezető: Bódi Csaba: +36 30 382 6595

2. A Megbízottat a szerződésszerű teljesítés esetén 2.650.000 Ft + Áfa előadásdíj illeti meg előadásonként átutalással számla ellenében a teljesítéstől számított 3 munkanapon belül a Megbízott alábbi bankszámlaszámára: CIB: 10700567-70710366-51100005.

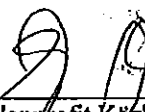
Felek kifejezetten rögzítik, hogy az előadásdíj fenti összege akkor is megilleti Megbízottat, ha a Befogadó Színház jegyek, bérletek előadásra szóló értékesítéséből származó bevétele az előadásdíj összegétől elmarad.

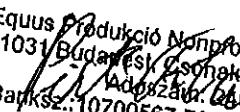
A Befogadó Színháznak lehetősége van az utolsó előadás díjának kifizetését visszatartani, mindaddig míg a Megbízott az összes szállással és étkezéssel kapcsolatos számláját (melyek jelen szerződés 1. pontjában megjelölt előadásokhoz kapcsolódóan) ki nem fizette, és azokról a Befogadó Színház bizonytságot nem szerez.

3. A jegyértékesítést / közönségszervezést a Befogadó Színház végzi, e tevékenység Befogadó Színház felelősségi körébe tartozik.
4. Az előadáshoz kapcsolódóan a Befogadó Színház által szervezett szponzori bevétel a Befogadó Színház, a Megbízott által szervezett szponzori bevétel pedig a Megbízottat illeti meg.

5. A Megbízott a teljesítéshez a következőket biztosítja saját költségén:

- Az előadás Társulatát és annak díjazását
A szerződő felek rögzítik, hogy az előadás látványvilágát, díszleteit és színpadi létszámát Pintér Tibor rendező utasításához zárják.
- A kisegítő személyzetet (fodrász, smink, öltöztetők, stb.) és annak díjazását
- A Társulat technikai személyzetét és annak napi díját
- A szükséges háttérpróbák valamennyi felmerülő költségét
- A helyszíni koreográfia és rendezés adaptáció díjazását.
- A szerzői jogdíjakat
- A teljes turnéstáb, a díszletek és kellékek, valamint a kiegészítő fény- és hangtechnika szállításának, használatának és utaztatásának költségeit
- speciálisan képzett lovaink szállítását a helyszínre
- hintók, szekerek szállítását a helyszínre
- technikai személyzet: vezető technikus, világítás technikus, 2 fejjépes, mikroportos
- a technikai személyzetből kihagyja, az előző évek során több technikai problémát okozó – s ezzel az előadás minőségét károsító – technikust, helyére a feladat ellátására megfelelő személyt rendel

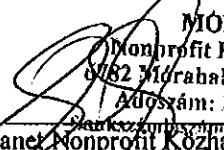

MÓRANET
Nonprofit Közhasznú Kft.
Mórahalom, Rószkei út 1.
Adószám: 20360193-2-06
Móranet Nonprofit Közhasznú Kft
Seres István ügyvezető
Megbízó

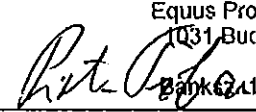

Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft.
1031 Budapest, Csónakház utca 9. II./B.
Adószám: 24687115-2-41
Banksz.: 10700567-70710366-51100005
Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft.
Pintér Tibor ügyvezető
Megbízott

- a teljes társulat számára szállás és étkezést
- intézi a teljes stáb számára a szállás és étkezés adminisztratív és foglalás részét (szállásfoglalás, menüválasztást, szállásigények változásának bejelentését, szállás és étkezés időpontjának koordinálását)
- az előadásokról a szerződés aláírását követően marketing anyagokat (fotók, videók) biztosít

6. A Befogadó Színház az alábbiak biztosítására köteles:

- a terület biztonságos biztosítását a lovas jeleneteknek megfelelően (a talaj nem lehet aszfaltos, kavicsos), illetve annak kordonnal való leválasztása a nézőtérről, valamint a megvilágítása. Amennyiben a terület az előadás biztonságos lebonyolítására, állategészségügyi, vagy baleset- vagy egészségvédelmi szempontból nem, vagy csak a szükséges mértéket meghaladó kockázattal alkalmas, és a tervezett műsor megkezdéséig a szükséges feltételek biztosítása nem megoldható, Megbízott jogosult az előadás megtartását megtagadni, mely esetben az előadás meghíúsulásából eredő valamennyi költség (előadásra szóló jegyek visszaváltása, Megbízott felvonulásához kapcsolódó valamennyi költsége, technikai személyzet és/vagy társulat elindulása esetén útiköltségük és munkadíjuk, különböző díszletelemek és kiegészítők bérlete alkalom adtán stb.) Megbízót terheli.
- a díszletek és a technika gördülékeny ki- és bepakolásához 2 fő kisegítő helyszíni műszaki személyzetet
- a produkció bemutatásához szükséges **alap fény- és hangtechnika** (általunk készített rider alapján, melyet felek közösen fogadnak el, és rögzítik, hogy jelen szerződés elválaszthatatlan mellékletét képezi, mint a teljesítéshez szükséges elengedhetetlen feltétel)
- Az előadáshoz szükséges villamosenergia ellátás biztosítása
- helyszíni technikai szakember jelenléte a díszletépítés és -bontás alatt
- A díszlet és jelmezz szállító teherautó, valamint a Társulatot szállító kisbusz és/vagy személyautók számára megfelelő számú és méretű parkolóhely (**Befogadó Színház által kijelölt és meghatározott helyen, melyről Megbízott a Társulatot és meghívott vendégművészeit is tájékoztatni köteles**), valamint szükség esetén parkolási engedély biztosítása (a gépjárműrendszámok megadása esetén, mely legkésőbb a társulat szállás elfoglalása előtt 3 nappal kell hogy Befogadó Színház rendelkezésére álljon) lehetőségekhez mérten a színpadhoz vezető bójárhoz legközelebb.
- Az előadás napján (már a próbák alkalmakor is) minimum kettő (férfi és női) zárt öltöző biztosítása a résztvevők számára igazodó asztalokkal, fogasokkal, székekkel, tükörrel és mosdóval, illetve színpad melletti fedett gyorsöltözési lehetőséggel (szabadtér esetén minimum sátor asztalokkal, székekkel). Továbbá Megbízott művészei számára az öltözőbe ásványvíz bekészítése az előadás idejére.
- a Társulat számára technikai jegy biztosítása bruttó 1000,- Ft/ darab áron, valamint 5 db tiszteletjegy (0,- forintos) előadásonként, melyek VIP helyre szólnak, melyet az előadás megkezdése előtt 3 órával még fenntartanak a Megbízottnak.
- A felmerülő sorszámozott jegyek kibocsátásának valamennyi felmerülő nyomdai és grafikai költségét. Valamint feladata továbbá az előadás reklámozása, közönség szervezése, jegykoordináció.

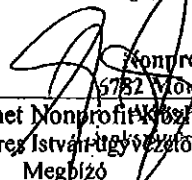

MÓRANET
 Nonprofit Közhasznú Kft.
 1082 Mórakalom, Rózsahegyi út 1
 Adószám: 20366123-2-06
 Seres István, ügyvezető
 Megbízó

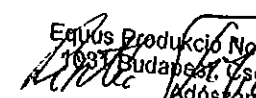

Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft.
 1031 Budapest, Csónakház utca 9. sz. 1.
 Adószám: 24687115-2-41
 Bankszámla: 110700567-70710366-51100000
 Cg. 01-09-321912
 Pintér Tibor, ügyvezető
 Megbízott

- j) A színpad, az öltözők és a személyzeti parkoló őrzése-védelme az építés kezdetétől a színpadbontás végéig.
- k) Az előadáshoz kapcsolódó marketing és PR tevékenység a Helyszín, azaz Befogadó Színház feladata, azok költségei őt terhelik (plakát, szórólap, stb.) de a Társulat is köteles az együttműködést, a Helyszín nevét, címét, az előadás dátumát, a jegykoordinációs elérhetőségeket minden olyan hírfelületén kommunikálni, mely számára grátisz rendelkezésre áll (www.nemzetilovasszinhaz.hu, valamint saját Facebook oldalain) – a szerződés aláírását követő 30 napon belül. A plakátok nyomtatását és sokszorosítását a Befogadó Színház végzi saját költségén.
- l) A Befogadó Színház a nyilvános rendezvényen felhívja a résztvevők figyelmét a hang és képrögzítés tilalmára legalább az alábbi szöveg szerinti tartalom bemondásával és/vagy jól látható helyen történő kifüggesztésével, belépőjegy-szelvény hátsó oldalán feltüntetésével, plakátokkal, feliratokkal stb:
- „A rendezvényeken kép – és hangfelvétel készülhet, amelyen bármely látogató feltűnhet. Az ilyen felvételekkel kapcsolatosan a látogatók semmilyen követeléssel nem élhetnek a szervezőkkel, a felvétel készítőivel illetve annak jogos felhasználójával szemben.*
- A rendezvényen bármilyen eszközzel történő kép- és/vagy hangrögzítés szigorúan tilos. (Idetartozik a mobiltelefonokkal készített kép- vagy hangfelvétel is). A jelen szabály be nem tartása szerzői- és szomszédos jogi jogsértés büntető és/vagy polgári jogi jogkövetkezményeit vonja maga után. Amennyiben a látogató a személyzet felszólítására sem hagy fel az előadás, illetve rendezvény alatt a hang-, illetve hang- és képrögzítéssel, a személyzet felszólíthatja az érintett vendéget a nézőtér elhagyására, melynek a látogató kártérítési-, vagy a jegy árának visszatérítési igényéről történő lemondásával haladéktalanul köteles eleget tenni.”*
- m) Amennyiben az előadás megtartásához előzetesen hatósági, vagy bármely más engedély beszerzése szükséges, azokat az előadás napjáig saját költségére Megbízó beszerzi.
- n) a Megbízott lovai számára (kb. 20 -25 ló) elhelyezés boxban, illetve takarmány (széna, zab, szalma) és víz biztosítása az ott tartózkodásuk idejére.
- o) Pintér Tibor számára szállás biztosítása.
- p) 1 db próbanap biztosítása, az előadást megelőző nap teljes hang és fénytechnikában. Az előadás kiváló színvonala közös érdek így előre egyeztetve az előadások előtti napokban igény esetén biztosítja a próba lehetőségét külön megegyezés szerint, a helyszín rendelkezésre áll.
- q) A Befogadó Színház kijelenti, hogy a rendezvény helyszíne érvényes üzembe helyezési engedéllyel rendelkezik, valamint a munkavédelmi és balesetvédelmi követelményeknek, hatályos jogszabályoknak megfelel, és ezen feltételeknek az előadás végéig meg fog felelni.
- r) A Befogadó Színház a teljes turné stáb részére biztosítja a védőitalt (víz).

7. Szerződésbontás, lemondás:

A szerződés mindkét fél általi aláírásától számítottan a fenti előadásnapot a mindkét szerződő fél fixen rögzít a programnap tájékában. Amennyiben a szerződést annak aláírása után a **bármelyik fél** vis majorral ki nem menthető okból eredően egyoldalúan lemondja, úgy köteles a másik félnek megfizetni a szerződés 4. pontjában szereplő tiszteletdíj 50%-át ha előadás előtt 8 napon belül, 25 %-át ha előadás előtt 30 napon belül mondja le mint fellépés lemondási káratálatny.


MÓRANET
 Nonprofit Közhasznú Kft.
 1067 Budapest, Városház utca 9. II./6.
 Adószám: 24687115-2-41
 Sere István ügyvezető
 Megbízó


 Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft.
 1031 Budapest, Városház utca 9. II./6.
 Adószám: 24687115-2-41
 Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft.
 Pintér Tibor ügyvezető
 Megbízott

A felek rögzítik, hogy az előadás lemondása esetén lehetőség van az előadást másik időpontban megtartani.

8. Nyilvánosság:

- Megbízott és a Társulat is hozzájárul ahhoz, hogy a Befogadó Színház igény esetén 3 vágott perc TV-felvételt készítsen és/vagy sugározzon az előadásról kizárólag archiválás, illetve reklámozás céljából. Kereskedelmi célú rögzítéshez, sugárzáshoz nem járul hozzá. A fent említett rövid vágóképeken kívül semmilyen további rögzítés nem engedélyezett jogilag, még internetes felhasználásra sem!
- A Társulat vezetője Pintér Tibor beleegyezik abba, hogy a szereplők külön díjazás nélkül – igény esetén – interjút adjanak.

9. Titoktartás:

A Felek kötelezettséget vállalnak arra, hogy ezen együttműködésük során tudomásukra jutott információkat üzleti titokként kezelik. Továbbá Felek kötelezettséget vállalnak arra, hogy ezen szerződéshez kapcsolódó semmilyen tény, adatot és információt nem osztanak meg harmadik személlyel, nem teszik harmadik személy számára hozzáférhetővé, illetve nem teszik lehetővé, hogy azok a nyilvánosság számára elérhetővé váljanak.

10. Szerzői jogok:

Felek rögzítik, a Befogadó Színház kifejezetten tudomásul veszi, hogy az előadás vonatkozásában, mind részleteiben, mind teljes terjedelmében Megbízott rendelkezik felhasználási jogokkal, és külön írásbeli hozzájárulásának esetét kivéve, jelen szerződés keretében is kifejezetten megtiltja, hogy az előadásról akár részleteiben, akár egészében bármilyen eszközzel kép- és/vagy hangfelvétel készüljön, továbbá külön írásbeli hozzájárulásának esetét kivéve, kifejezetten megtiltja az előadás bármilyen módon történő reprodukcióját, nyilvános előadását vagy nyilvánossághoz történő közvetítését, közzétételét – ide nem értve a 11. pontban foglaltakat.

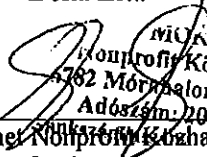
11. Együttműködések, értesítések

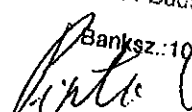
- A teljesítés során a Megbízott köteles együttműködni a Befogadó Színházzal, továbbá köteles a szükséges egyeztetéseket lefolytatni, az elvárható szakmai támogatást megadni, illetve igénybe venni.
- Felek szabályszerű írásbeli közlésnek tekintik az e-mailen elküldött írásbeli üzeneteket is. Kétség esetén mind levél, mind e-mail esetében a küldő felet terheli annak a bizonyítása, hogy a másik fél részére az üzenetet elküldte. Az üzenet megküldése bizonyítható ajánlott postai küldemény esetén feladóvevénnel, e-mail esetében elektronikus kézbesítési jelentéssel. Felek ugyanakkor kötelezik magukat arra, hogy a szerződés teljesítése szempontjából különösen fontos iratokat (számla, bizalmas iratok) személyesen, illetve ajánlott, tértivevényes levél útján juttatják el a címzett részére.
- Valamely fél által a másik félnek a jelen megállapodással összefüggésben küldött értesítések vagy más kommunikáció céljára a következő címek és e-mail címek szolgálnak:

Kapcsolattartó személyek:

Befogadó Színház részéről:

Bóka Zita


Nonprofit Közhasznú Kft.
1031 Mórhalom, Röszei út
Adószám: 20360193-2-06
Sörös István ügyvezető
Megbízó


Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft.
1031 Budapest, Csónakház utca 9. II. b.
Adószám: 24687115-2-41
Cégszám: 01070056-70710366-51100005
Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft
Pintér Tibor ügyvezető
Megbízott

mobil telefonszám: +36 30 466 4582
e-mail: zita.kolocenttar@gmail.com

Technikai Kontakt:

Duka Félix
mobil telefonszám: + 36 70 312 3098
e-mail: felix@morahalom.hu

Megbízott részéről:

Bányavölgyi Donáta
mobil telefonszám: +36 30 194 6495
e-mail: bdonata@nemzetilovasszinhaz.hu

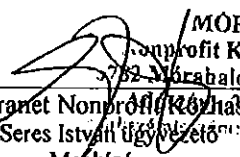
Nyiri Beáta
mobil telefonszám: + 36 30 912 2002
e-mail: nybeata@nemzetilovasszinhaz.hu

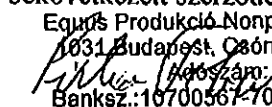
A kapcsolattartás kijelölt személyében történő változásról a Felek kötelesek egymást 2 (kettő) munkanapon belül írásban értesíteni.

12. Jelen szerződés minden fél általi aláírás napján lép hatályba és az előadás bemutatásával, valamint a kibocsátott számla felek közötti elszámolásával, kifizetésével teljesül.
13. Felek jogviszonyának a jelen szerződésben nem szabályozott részeire a magyar jog irányadó, különös tekintettel a Polgári Törvénykönyv, a szerzői jogról szóló 1999. LXXVI. törvény, valamint a szerződés tárgyára vonatkozó műszaki jogszabályok, valamint az egyéb vonatkozó jogszabályok rendelkezéseire. Szerződő felek a jelen szerződésből eredő vitás kérdéseiket szóbeli úton kísérik meg rendezni, a peres út mellőzésével.
14. A szerződő felek rögzítik, hogy tiszteletben tartják egymás személyhez fűződő jogait, különös tekintettel a természetes és jogi személyeket is megillető jóhírnév védelmére. Ezen szabályok megsértése esetén a másik fél jogosult a szerződést azonnali hatállyal felmondani.
15. A jelen szerződés egyes rendelkezései egymással összhangban értelmezendők, és amennyiben a jelen szerződés valamely rendelkezése vagy egy beazonosítható rész érvénytelennek bizonyul, akkor az ilyen érvénytelenség nem érinti a jelen szerződés többi rendelkezését vagy annak beazonosítható részeit.
16. Amennyiben a jelen szerződés bármely kikötése vagy rendelkezése érvénytelennek vagy érvényesíthetetlennek bizonyulna, e kikötést a szerződésből töröltnek kell tekinteni, míg a Szerződés többi rendelkezése változatlanul, az alkalmazandó jog által megengedett mértékig teljes érvényességgel és hatállyal fennmarad, kivéve, ha az érvénytelen rész nélkül a szerződő Felek a jelen szerződést nem kötötték volna meg. A jelen szerződés bármely rendelkezése, amely természeténél fogva a jelen szerződés megszűnését követően tovább él, teljes érvényességgel és hatállyal fennmarad.

17. Vis maior

- a. Megbízott nem sújtható kártérítéssel, kötbérrel vagy a szerződéstől elállással, ha a késedelmes teljesítés vagy meghíúsulás vis maior eredménye. Jelen pont értelmezése szempontjából a vis maior olyan esetekre vonatkozik, mely Megbízott akaratán kívül következik be, neki fel nem róható. Ilyen esetek lehetnek pl. sztrájk, háború vagy forradalom, tűzeset, árvíz, járvány, karantén korlátozások. A vis maiornak közvetlen összefüggésben kell lennie a Megbízott tevékenységével és a bekövetkezett szerződésszegésekkel.


MÓRANET
Nonprofit Közhasznú Kft.
762. Morahalom, Röskei út 1.
Móranet Nonprofit Közhasznú Kft.-2-06
Seres István ügyvezető
Megbízó


Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft.
1031 Budapest, Osónakház utca 9. II./6.
Telefon: 24687115-2-41
Banksz.: 16700567-10710366-51100005
Gépi- és kézi írással
Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft.
Pintér Tibor ügyvezető
Megbízott

- b. Vis maiorra a Megbízott csak akkor hivatkozhat, ha ajánlott levélben értesíti a Befogadó Színházat a vis maior tényéről, okáról és a valószínű időtartamáról. Amennyiben Befogadó Színház egyéb irányú utasítást nem ad, a Megbízottnak tovább kell teljesítenie, szerződés kötelezettségeit, amennyiben az ésszerűen lehetséges, és meg kell keresnie minden ésszerű alternatív módot a teljesítésre, melyet a vis maior esete nem gátol.
- c. Amennyiben a vis maior időtartama meghaladja a 30 (harminc) napot, Befogadó Színháznak jogában áll – számára hátrányos jogkövetkezmények nélkül – a szerződés nem teljesített részétől elállni olyan módon, hogy a Megbízottnak erről értesítést küld.
- d. Felek a tájékoztatás elmaradásából vagy késedelmes teljesítéséből eredő károkért felelnek.
18. Felek kötelezik magukat, hogy a jelen szerződésben meghatározott feladataik ellátása során tudomásukra jutó, a másik fél és az azzal közvetlen kapcsolatban álló partnerszervezetek üzletvitelére és működésére, üzlet- és piacpolitikájára, üzletkörére, a jelen szerződésre és annak ellátására vonatkozó információt, továbbá minden olyan más információt, adatot és dokumentumot, megoldást, amelyek harmadik fél részére történő átadása az érintett félre nézve közvetlenül vagy közvetve hátránnyal jár vagy járhat –időbeli korlátozás nélkül – bizalmasan, üzleti titokként kezelik, és azokat kizárólag a jelen szerződés keretein belül használják fel. Felek a jelen pont szerinti kötelezettségekről kötelesek megfelelő tájékoztatást adni érintett alkalmazottaik, megbízottjaik és alvállalkozóik részére.
19. Jelen szerződés aláírásával Felek kötelezik magukat arra, hogy a szerződés teljesítése során tudomásukra jutott adatokat, információkat, üzemi és üzletpolitikai eseményeket és/vagy a vonatkozó hatályos jogszabályok – különösen az információs önrendelkezési jogról és információszabadságról szóló 2011. évi CXII. törvény – rendelkezései értelmében személyre vonatkozó védett adatokat üzleti titokként kezelik, azokat harmadik félnek nem adják ki, azokat csak a jelen szerződés teljesítéséhez szükséges mértékben, a hatályos jogszabályokat betartva használják. Ezt a rendelkezést a feladatok ellátásában közreműködő munkatársaik, esetleges teljesítési segédek is kötelesek betartani. Az információk és adatok üzleti titokként történő kezelésére vonatkozó kötelezettség a Feleket a jelen Szerződés lejáratát követően határozatlan ideig terheli.
20. Felek kifejezetten kijelentik, hogy a jelen jogügyletre vonatkozóan a fentiek teljesen és kizárólagosan testesítik meg a közöttük létrejött megállapodást, amely megelőz és leront, illetőleg hatálytalanít minden, a jelen szerződés tárgyában a Felek között korábban született szóbeli vagy írásbeli megállapodást, javaslatot, tervezetet, kötelezettségvállalást és egyéb kommunikációt.
21. A szerződés teljesítése során a Felek kötelesek egymással együttműködni és egymást kölcsönösen tájékoztatni. Felek kötelesek a jelen szerződéssel kapcsolatos, vagy abból eredő minden vitájuk rendezését tárgyalás útján megkísérelni.
22. Vita esetén a felek egymás között egyeztetnek, és amennyiben nem tudják vitájukat ily módon rendezni, a jogvita eldöntésére a Szeged Járásbíróság, illetve a Szegedi Törvényszék illetékességét fogadják el.
23. Felek kijelentik, hogy a magyar jog hatálya alá tartozó jogi személyek, és képviselőiben nem korlátozott vezető tisztségviselőik útján a jelen szerződést jogosultak aláírni.
24. Egyéb rendelkezések:
- a) Az előadás megkezdése előtt egy másfél órával a hangpróbát be kell fejezni, előtte azonban valamennyi szereplő színésznek kötelező a hangpróbán megjelenni. Ellenkező esetben a tiszteletdíj 25% -nak erejéig megtagadható a kifizetés a Befogadó Színház részéről.

MÓRANET
Nonprofit Közhasznú Kft
6782 Mórbanom, Rózskai út
Adószám: 20360193-2-05
Környezetvédelmi és
Móranet Nonprofit Közhasznú Kft
Seres István ügyvezető
Megbízó

Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft
1031 Budapest, Csónakház utca 9. 1. sz.
Adószám: 24687115-2-41
Bankszáma: 10700567-70710366-51100000
Cg.01-09-321912
Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft
Pintér Tibor ügyvezető
Megbízott

- b) A Megbízott vállalja, hogy a mórachalmi lovas színház előadások napján, csak akkor vállal egyéb fellépést, ha az előadás kezdete előtt 4 órával a helyszínre biztonsággal megérkezik, valamint a szükséges technikai és színpadi beállításokat el tudja végezni.
- c) A Megbízott vállalja, hogy 16 év alatti szereplőt nem szerepeltet felnőtt szerepben, ellenkező esetben a Befogadó Színház a tiszteletdíj 25% -nak erejéig megtagadhatja a kifizetést.
- d) A Megbízott a szereposztás tervezetét legkésőbb az előadás előtt 30 nappal a Befogadó Színház részére megküldi, de a változás jogát minden esetben fenntartja, erről viszont Befogadó Színházát minden esetben tájékoztatni köteles. Befogadó Színház ezzel kapcsolatban észrevételt tehet. Vis Major esetén semmilyen kártérítés megfizetésére nem kötelezhető. A Megbízott kijelenti, hogy kifejezetten célja, hogy a lehető legmagasabb szintű művészekkel dolgozzon a mórachalmi lovas színházi előadások során.
- e) Amennyiben Megbízott a technikai személyzetet, feltételeket és az előadás minőségét nem megfelelően biztosítja, a Befogadó Színház a tiszteletdíj 25% -nak erejéig megtagadhatja a kifizetést.
- f) A megbízott vállalja, hogy az adott előadást 30 nappal a mórachalmi előadást megelőzően 100 km-es körzetben nem adja elő.
- g) A Megbízó bruttó 1.855.392Ft-ot, azaz egymillió-nyolcszázötvenötezer háromszázkilencvenkét Forintot előlegként kifizet a Megbízottnak, a szerződés aláírását követő 8 munkanapon belül, de legkésőbb, 2020. december 10-ig, melyet a Megbízott a 2020-as évben a mórachalmi vállalkozóknak (étkezés és szállás díjak) ki nem fizetett számláinak teljesítésére előlegez meg. Ezt az előlegösszeget a Megbízó a 2021-es év első mórachalmi lovas színházi előadásának (2021. 07. 16. Szilaj) előadás díjából a kifizetéskor levonja.

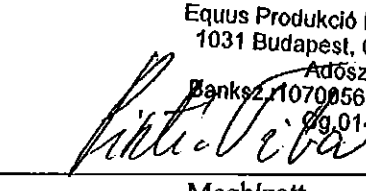
Felek kifejezetten kijelentik, hogy a fentiek teljesen és kizárólagosan testesítik meg a közöttük létrejött megállapodást, amely megelőző és leront, illetőleg hatálytalanít minden, a jelen szerződés tárgyában a Felek között korábban született szóbeli vagy írásbeli megállapodást, javaslatot, tervezetet, kötelezettségvállalást és egyéb kommunikációt

Jelen szerződést a Felek, elolvasás és közös értelmezés után, mint akaratukkal mindenben megegyezőt, jóváhagyólag és saját kezűleg 5 példányban írták alá, melyből 3 példány a Megbízót, 2 példány a Megbízottat illeti.

Mórachalom, 2020. november 27.


MÓRANET
 Nonprofit Közhasznú Kft.
 6782 Mórachalom, Rószkel út 1
 Adószám: 20360193-2-06
 Megbízó
 Móránét Nonprofit Közhasznú Kft.
 Sereš István

Budapest, 2020. november 25.


 Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft.
 1031 Budapest, Csónakház utca 9. II. sz.
 Adószám: 24687115-2-41
 Banksz.: 10700567-70710366-51100005
 09.01.08-321912
 Megbízott
 Equus Produkció Nonprofit Közhasznú Kft.
 Pintér Tibor